

REGULAMIN IV KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO

„Kraków w obiektywie Seniora w 20. Rocznicę przystąpienia Polski do Unii Europejskiej”

§1 Organizatorzy konkursu

Organizatorem IV Konkursu Fotograficznego „Kraków w obiektywie Seniora w 20. Rocznicę przystąpienia Polski do Unii Europejskiej”, zwanego dalej „Konkursem”, jest Fundacja Małopolska Izba Samorządowa z siedzibą w Krakowie przy al. Ignacego Daszyńskiego 16 zwana dalej „Organizatorem”. Konkurs jest finansowany ze środków Miasta Krakowa w ramach zadania publicznego „Działalność na rzecz osób w wieku emerytalnym”.

§2 Cele i temat konkursu

1. IV Konkurs Fotograficzny "Kraków w obiektywie Seniora w 20. Rocznicę przystąpienia Polski do Unii Europejskiej" realizowany będzie w okresie od 2 września 2024 do 15 listopada 2024 r.
2. Celem głównym Konkursu jest poprawa jakości i poziomu życia Seniorów oraz ich aktywności fizycznej, intelektualnej, emocjonalnej i twórczej poprzez włączenie ich w obserwacje otaczającego świata, jego właściwości, elementów i relacji między mieszkańcami, gośćmi Krakowa, a także relacji między ludźmi i między człowiekiem, a przestrzenią, architekturą i przyrodą nimi.
3. Cele szczegółowe konkursu:
 - 1) podkreślenie roli czynnika ludzkiego jakim jest mieszkaniec i gość (turysta) w Krakowie
 - 2) zainteresowanie osób (które uczestniczą we wsparciu i aktywnościach w miejscach dedykowanych Seniorom) dziedzictwem kulturowo-społecznym Krakowa, jego codziennością oraz zmianami, jakie zaszły w ostatnich 20 latach, czyli w okresie członkostwa Polski w Unii Europejskiej
 - 3) rozwijanie wrażliwości artystycznej oraz prezentacja twórczości fotograficznej Seniorów
 - 4) zachęcanie do obserwacji i dokumentowania zachodzących w Krakowie zmian
 - 5) promowanie aktywnego spędzania czasu
 - 6) zdobywanie nowych umiejętności poprzez rozwój pasji i zainteresowań
 - 7) sieciowanie organizacji i inicjatyw skierowanych do Seniorów
 - 8) uczestniczenie w wydarzeniach skierowanych do środowiska Seniorów oraz włączających młodsze pokolenia (m.in. dzieci, wnuki)
4. Tematem Konkursu jest będzie zaprezentowanie zmiany jakości życia **Seniorów, mieszkańców Gminy Miejskiej Kraków, w 20. lecie przystąpienia Polski do UE.**
5. Przedmiotem konkursu są fotografie dotyczące tematu konkursu.
6. Konkurs organizowany jest w następujących kategoriach tematycznych:
 - przestrzeń miejska
 - wydarzenia
 - ludzie

§3 Uczestnicy Konkursu

Uczestnikami Konkursu mogą zostać mieszkańcy Gminy Miejskiej Kraków, którzy ukończyli 60 rok życia i fotografują amatorsko.

§4 Zasady ogólne konkursu

1. Do Konkursu mogą być zgłoszone prace fotograficzne wykonane samodzielnie, które nie były wcześniej publikowane, niebędące plagiatem. Do Konkursu nie można zgłaszać zdjęć biorących udział w innych konkursach lub poprzednich edycjach konkursu “Kraków w obiektywie Seniora”.
2. Ramowy harmonogram Konkursu:
 - 1) Przyjmowanie prac konkursowych: 02.09.2024 do 30.09.2024
 - 2) Spotkania informacyjne dotyczące zasad konkursu i prawidłowego przygotowania prac konkursowych odbędą się w siedzibie Fundacji Małopolska Izba Samorządowa, al. Daszyńskiego 16 w dniach:
 - 1) 6 września 2024 w godz. 16.00 – 17.00
 - 2) 11 września 2024 w godz. 16.00 – 17.00
 - 3) 16 września 2024 w godz. 16.00 – 17.00
 - 4) 23 września 2024 w godz. 16.00 – 17.00
 - 3) Posiedzenie Jury Konkursu i ocena zgłoszonych fotografii: 01-11.10.2024
 - 4) Głosowanie publiczności - 1.10 - 11.10.2024 r.
 - 5) I wernisaż Konkursu i wystawa prac pokonkursowych: 16.10.2024 (sala wystawowa 202) – 30.10.2024 w holu Kłasztora Innowacji Społeczno-Gospodarczych Zabłocie 20.22, ul. Zabłocie 20, Kraków
 - 6) II wernisaż Konkursu i wystawa prac pokonkursowych: 04.11.2024 – 15.11.2024 w siedzibie Fundacji Małopolska Izba Samorządowa, al. Daszyńskiego 16, 31-534 Kraków
 - 7) III wernisaż połączony z wystawą prac pokonkursowych: 18.11.2024 – 30.11.2024 w Hospicjum św. Łazarza (Towarzystwo Przyjaciół Chorych "Hospicjum im. św. Łazarza"), ul. Fatimska 17, 31-831 Kraków

§5 Przygotowanie prac konkursowych i zgłoszenia do Konkursu

1. Technika wykonania fotografii jest dowolna.
2. Zdjęcia muszą być zapisane w formacie jpg. Rozdzielczość zdjęcia musi wynosić 300 dpi. Orientacyjnie dłuższy bok zdjęcia powinien mieć nie mniej niż 1800 pixeli.
3. Fotografie należy opisać według następującego wzoru: Godło/Pseudonim Autora – Kategoria konkursowa – Tytuł zdjęcia.
Przykład: Papuga_Przestrzeń_Most Kotlarski zachwyca ciepłą nocą
4. Należy wypełnić kartę zgłoszenia do Konkursu stanowiącą Załącznik nr 1 do Regulaminu i dostarczyć osobiście w godzinach 08.00-16.00 lub przesłać pocztą tradycyjną (decyduje data stempla) **wyłącznie w formie papierowej** do siedziby Organizatora w zaklejonej kopercie z opisem „Godło/Pseudonim - IV Konkurs fotograficzny”.

Adres Organizatora:

Fundacja Małopolska Izba Samorządowa

Al. Ignacego Daszyńskiego 16

31-534 Kraków

5. Jeżeli na fotografii konkursowej znajduje się wizerunek osoby (nie dopuszczalne są zdjęcia portretowe), uczestnik wraz z kartą zgłoszenia zobowiązany jest do dołączenia pisemnego oświadczenia osoby znajdującej się na fotografii, zawierającego wyrażenie zgody na nieodpłatną publikację jej wizerunku. Wzór oświadczenia stanowi załącznik nr 2 do Regulaminu. Nie jest natomiast wymagana zgoda na rozpowszechnianie wizerunku osób, które stanowią jedynie szczegół całości takiej jak zgromadzenie, krajobraz czy impreza publiczna.
6. Nie zezwala się na stosowanie fotomontaży polegających na łączeniu elementów zdjęcia pochodzących z różnych plików oraz obróbki graficznej mającej wpływ na zmianę charakteru fotografowanej sceny. Dopuszczalna jest standardowa obróbka surowych plików celem nadania im właściwej kolorystyki, kontrastu oraz kadrowania.
7. Zdjęcia wykonane lub przetwarzane z wykorzystaniem technologii opartych o AI (Sztuczną Inteligencję) muszą być wyraźnie oznaczone, że powstały w wyniku zastosowania technologii AI.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału w Konkursie prac niespełniających kryteriów tematycznych, technicznych oraz wyżej wymienionych wymogów.

§6 Termin i miejsce składania prac

1. Prace fotograficzne należy przesłać wyłącznie w wersji elektronicznej od dnia **2 września 2024 do 30 września 2023 r. do godz. 23.59** bezpośrednio na adres mailowy: fotokonkurs@fundacjamis.org.pl w tytule wiadomości wpisując „IV KONKURS FOTOGRAFICZNY”.
2. Zgłoszone do Konkursu zdjęcia z chwilą ich przekazania zgodnie z warunkami oraz spełniające wymogi techniczne, przechodzą do oceny Jury i stają się własnością Organizatora Konkursu. Jednocześnie przekazanie zdjęć oznacza przekazanie prawa na rzecz Organizatora do ponownego ich wykorzystywania w celach wyłącznie związanych z promocją Konkursu, prezentacjami pokonkursowymi, promocją Miasta Krakowa itp, o czym każdorazowo Autor każdego zdjęcia zostanie poinformowany drogą mailową, a upubliczniane zdjęcie będzie opisane imieniem i nazwiskiem/logiem/godłem Autora, tytułem zdjęcia, rokiem jego wykonania oraz oznaczeniem Konkursu i logiem Organizatora Konkursu.
3. Kolejnym krokiem przystąpienia do Konkursu jest dostarczenie Karty Zgłoszenia do Organizatora (która jest załącznikiem do niniejszego Regulaminu). Prawidłowo wypełnioną kartę zgłoszenia zgodnie z §5 ust 4 należy dostarczyć do Organizatora Konkursu nie później niż do dnia 30 września 2024 r do godz. 16.00. Złożenie Karty zgłoszenia jest równoznaczne z zaakceptowaniem postanowień niniejszego Regulaminu. Dokument i

prace dostarczone po tym terminie nie będą brane pod uwagę przez Organizatora i zwracane Autorom.

4. Jedna osoba może zgłosić nie więcej niż 1 fotografię w każdej z trzech podanych kategorii: PRZESTRZEŃ, WYDARZENIA, LUDZIE. Łącznie 1 osoba może zgłosić/przesłać do Konkursu nie więcej niż 3 fotografie. W przypadku przesłania większej liczby zdjęć, Jury dyskwalifikuje wszystkie zdjęcia z udziału we wszystkich kategoriach Konkursu.
5. Do Konkursu nie dopuszcza się serii ani zestawów fotografii.
6. Dotarcie pracy konkursowej oraz potwierdzenie prawidłowego wyświetlenia fotografii lub skuteczne dostarczenie poprzez formularz Google do Organizatora zostanie potwierdzone w e-mailu zwrotnym na adres emailowy podany w formularzu z wiadomością:

„Potwierdzam otrzymanie pracy konkursowej na IV Konkursu fotograficznego „Kraków w obiektywie Seniora w 20. Rocznicę przystąpienia Polski do Unii Europejskiej”.

3. Uczestnicy – akceptując niniejszy Regulamin – wyrażają także zgodę na opublikowanie swego imienia, nazwiska oraz tytułu złożonych prac i samych prac na stronie internetowej, w mediach społecznościowych lub w mediach lokalnych/regionalnych/innych, a także na ich prezentację podczas wystaw pokonkursowych. Oświadczenie w tej sprawie zawarte jest w Karcie Zgłoszenia.
4. Akceptując niniejszy Regulamin, uczestnik Konkursu wyraża tym samym zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych.
5. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.

§7 Ocena i rozstrzygnięcie konkursu oraz nagrody

1. Oceny prac dokona Jury, powołane przez Organizatora, w skład którego wejdą przedstawiciele: Organizatora, Gminy Miejskiej Kraków, środowiska senioralnego w Krakowie środowiska artystycznego .
2. Pracom Jury przewodniczyć będzie przedstawiciel Organizatora Konkursu. .
3. Jury Konkursu obradować będzie w trybie niejawnym, a przebieg prac Jury i wyniki głosowania zostaną utajnione.
4. Jury Konkursu w ocenie zgłoszonych i dopuszczonych do oceny prac konkursowych kierować się będzie następującymi kryteriami oceny: zgodność z tematyką Konkursu, sposób i atrakcyjność oraz adekwatność ujęcia tematyki Konkursu, oryginalność, wartość artystyczna, estetyka, jakość i spełnianie kryteriów technicznych, formalnych i merytorycznych.
5. Szczegółowa punktacja i metody oceny zgłoszonych prac zostaną przyjęte przez Jury na pierwszym posiedzeniu. Sposób oceny prac konkursowych będzie tajny do chwili ogłoszenia wyników, jeśli Jury Konkursu nie zdecyduje inaczej.
6. W ocenie zgłoszonych prac stosowana będzie tajna metoda oceny, a w przypadku równowagi głosów w celu dokonania rozstrzygnięcia, decydujący głos należy do Przewodniczącego Jury.

7. Jury sporządzi protokół z obrad.
8. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi nie później niż do 16 października 2024 r.
9. Od decyzji Jury nie ma możliwości odwołania się.
10. Wszystkie prace przyjęte na Konkurs zostaną udostępnione na stronie internetowej <https://fotokonkurs.fundacjamis.org.pl/>
11. Wszystkie prace przyjęte na Konkurs wezmą udział w dwóch niezależnych od siebie ocenach:
 - a. Jury konkursu
 - b. Głosowanie publiczności, wybranie w drodze głosowania na stronie internetowej konkursu www.fotokonkurs.fundacjamis.org.pl najlepszego zdjęcia poprzez przyznanie punktów 1 fotografii w skali od 1 do 5 w każdej z kategorii tematycznej.
 - a) Zdjęcie z największą sumą głosów w każdej kategorii tematycznej otrzyma nagrodę publiczności.
12. Głosowanie publiczności będzie trwało w okresie od dnia opublikowania zdjęć do 15 października 2024 do godz. 23.59 r.
13. Autorzy nagrodzonych oraz wyróżnionych prac zostaną uhonorowani okolicznościowymi dyplomami oraz nagrodami rzeczowymi. Jury może przyznać I Nagrodę, II Nagrodę, III Nagrodę oraz Wyróżnienia w każdej z trzech kategorii.
14. Jury może dokonać innego podziału nagród, łącznie z nie przyznaniem nagrody lub miejscami Ex equo.
15. Prace nagrodzone oraz wyróżnione zostaną wydrukowane na koszt Organizatora i zaprezentowane podczas trzech ekspozycji. Miejsca i czas ich prezentacji mogą ulec zmianie, o czym Organizator poinformuje na stronie internetowej.

§8 Postanowienia końcowe

1. Przystąpienie przez uczestnika do Konkursu oznacza zaakceptowanie treści niniejszego Regulaminu oraz wyrażenie zgody na nieodpłatną publikację i wykorzystanie pracy konkursowej, podpisanej imieniem i nazwiskiem jego autora – zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. 2016r., poz. 922) oraz udzielenie niewyłącznej, nieodpłatnej licencji do korzystania z fotografii na polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych dla celów przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu.
2. Ostateczna interpretacja niniejszego Regulaminu należy do Organizatora.
3. Każda nieprawidłowość ujawniona na dowolnym etapie Konkursu skutkuje dyskwalifikacją prac uczestnika.
4. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie, decyzję ostateczną podejmuje Organizator.
5. Wszelkie pytania na temat Konkursu należy kierować na adres mailowy: fotokonkurs@fundacjamis.org.pl lub pod nr tel.: 574 999 457, 12 200 29 26.

Kraków, 30 sierpnia 2024 r.

Regulamin zatwierdził:
Jacek Kwiatkowski
Prezes Zarządu
Fundacja Małopolska Izba Samorządowa

KARTA ZGŁOSZENIA DO KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO

„Kraków w obiektywie Seniora w 20. Rocznicę przystąpienia Polski do Unii Europejskiej”

Godło/Pseudonim:		
Osoba:		
imię:	nazwisko:	data urodzenia:

Adres zamieszkania i kontakt:				
kod pocztowy:	miasto:	ulica:	nr domu:	nr mieszk.:
nr telefonu:			adres e-mail:	

Niniejszym zgłaszam mój udział w Konkursie Fotograficznym „Kraków w obiektywie Seniora w 20. Rocznicę przystąpienia Polski do Unii Europejskiej” i przedstawiam do Konkursu następujące prace fotograficzne:

Kategoria:	Tytuł zdjęcia:
PRZESTRZEŃ	
WYDARZENIA	
LUDZIE	

Oświadczenia uczestnika:

- Zapoznałem się z treścią Regulaminu Konkursu i akceptuję jego postanowienia.
- Jestem / nie jestem (*niewłaściwe skreślić*) profesjonalnym fotografem.
- Przedstawione do Konkursu prace fotograficzne wykonałem samodzielnie. Nie są one plagiatem, nie były wcześniej publikowane oraz nie brały udziału w innych konkursach.
- Wyrażam zgodę na nieodpłatną publikację i wykorzystanie moich prac konkursowych, podpisanych imieniem i nazwiskiem autora – zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. 2016r.poz. 922). Udzielam niewyłącznej, nieodpłatnej licencji do korzystania z fotografii na polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych dla celów przeprowadzenia i rozstrzygnięcia Konkursu, a także na ich prezentację podczas wystaw pokonkursowych.
- Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych zgodnie z Ustawą z dn. 29.08.1997 o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101 poz. 926 z późn. zm.).

.....
czytelny podpis uczestnika

Załącznik nr 2

..... ,

(miejsce, data)

OŚWIADCZENIE

WYRAŻAM ZGODĘ na nieodpłatne wykorzystanie mojego wizerunku na fotografii zgłoszonej do IV Konkursu fotograficznego „Kraków w obiektywie Seniora w 20. Rocznice przystąpienia Polski do Unii Europejskiej” przez Pani/Pana

.....

(czytelny podpis)