**REGULAMIN**

 **Przeglądu Grup Tanecznych osób w wieku emerytalnym „ Roztańczony Kraków”**

 **2024**

Organizatorem Przeglądu grup tanecznych osób w wieku emerytalnym „Roztańczony Kraków”, zwanego dalej Przeglądem, jest Fundacja Edukacji i Aktywności Seniorów LokoMotywa, reprezentowana przez Annę Pietras Prezeskę Fundacji.

 **Zadanie publiczne jest finansowane ze środków Miasta Krakowa.**

Do udziału w przeglądzie zaproszone są grupy taneczne z terenu Krakowa. Celem Przeglądu jest integracja osób w wieku emerytalnym i propagowanie tej formy aktywności fizycznej wśród tych środowisk.

Przegląd odbędzie się w dniu 17 lipca 2024 roku w Hali 100 – lecia KS Cracovia w Krakowie, ul. Focha 40, w godzinach od 10:00 -15:00.

1. Zgłoszenia grupy dokonuje osoba upoważniona wysyłając formularz zgłoszeniowy drogą mailową do dnia 12 lipca 2024 na adres: mscasy@poczta.fm, przy czym CASy do dnia 5 lipca.
2. O przyjęciu decyduje kolejność zgłoszeń. Prezentowany program nie może przekroczyć **10 minut.** Jeśli nie będzie innych ustaleń pisemnych, Organizator ma prawo przerwać występ po regulaminowym czasie. W zgłoszeniu obowiązują listy imienne.
3. Udział w Przeglądzie jest bezpłatny. Kolejność występu każdego Zespołu ustala Organizator.
4. Instruktor lub osoba zgłaszająca zespół po przybyciu **najpóźniej do godz.9:15** zgłasza się w punkcie recepcyjnym i podpisuje listę, która potwierdza obecność zespołu. Obiekt będzie dostępny dla zgłaszających się grup już od godziny 8:30. W tym okresie będzie można wejść na płytę hali jedynie celem ustawienia się, krótkiej próby.
5. Podpisana imienna lista uczestników **musi być dostarczona do punku recepcyjnego w dniu 17 lipca 2024 roku, osoby odpowiedzialne za zespół proszone są o pamiętanie o tym obowiązku.**
6. Wszyscy uczestnicy przebierają się w szatni, torebki zabieramy ze sobą.
7. Uczestnicy obowiązani są do dnia 05.07.2024 do przesłania na adres mailowy muzyki, która będzie wykorzystywana w trakcie występu. Muzykę proszę przesłać w takiej kolejności jak jest planowana w występie.
8. Decyzja dotycząca choreografii oraz wybór rodzaju tańca (taniec w kręgu, salsa, zumba, taniec towarzyski itp.) należy do instruktora prowadzącego grupę.
9. Nie jest przewidziana ocena występów przez jury. Wszystkie Zespoły biorące udział w Przeglądzie otrzymają dyplomy.
10. Przewidziane są **2 puchary-** dla najstarszej uczestniczki występu oraz dla najstarszego uczestnika występu, **proszę o zaznaczenie takiej osoby na liście imiennej podając dokładną datę urodzenia**.
11. Przewidziana jest przerwa kawowa.
12. **Z uwagi na rodzaj wykładziny nie jest dozwolone obuwie na szpilkach lub wąskich obcasach, które uszkadzają wykładzinę. Osoby występujące muszą mieć nakładki na obcasy.**
13. **Goście będą się rejestrowali na liście w punkcie recepcyjnym w dniu wydarzenia. Gości również obowiązują buty bez ostrych obcasów.**
14. Organizator nie bierze odpowiedzialności za rzeczy osobiste uczestników.
15. Organizator nie zapewnia parkingu.
16. **Każdy uczestnik Przeglądu wyraża zgodę, oraz udziela nieodpłatnej licencji na udostępnienie swojego wizerunku w formie zdjęć, oraz rejestracji video, na potrzeby realizacji Przeglądu, do celów archiwalnych, oraz promocji Przeglądu, zgodnie z obowiązującymi przepisami RODO.**
17. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian w programie
i regulaminie. Nadesłanie karty zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
18. W sprawach spornych ostateczną decyzję podejmuje Organizator.
19. Organizator zastrzega sobie prawo do ograniczenia ilości występujących Zespołów, ograniczenia liczebności osób występujących z uwagi na ilość zgłoszonych chętnych przy uwzględnieniu ilości miejsc siedzących. W sytuacji niezależnej od Organizatora, zastrzega się prawo do zmiany terminu lub odwołania Przeglądu.

**LISTA UCZESTNIKÓW**

**II PRZEGLĄDU GRUP TANECZNYCH osób w wieku emerytalnym „ROZTAŃCZONY KRAKÓW” Hala 100-lecia KS Cracovia ul. Foscha 40,**

**17 lipca 2024 roku 10:00 -15:00**

Ze względu na **zamknięty i bezpłatny** charakter Przeglądu, **każde zgłoszenie** będzie musiało **zawierać osobno imienną listę, którą dostarczamy w dniu 17 lipca do punktu recepcyjnego.**

Pozostałe szczegóły w regulaminie Przeglądu.

**Zgoda poszczególnych uczestników oraz udzielenie nieodpłatnej licencji na udostępnienie swojego wizerunku w formie zdjęć oraz rejestracji video na potrzeby realizacji Przeglądu, do celów archiwalnych, oraz promocji Przeglądu, zgodnie z obowiązującymi przepisami RODO.**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwisko i imię | Podpis uczestnika występu |
| 1. |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4. |  |
| 5. |  |
| 6. |  |
| 7. |  |
| 8 |  |
| 9 |  |
| 10. |  |
| 11. |  |
| 12. |  |
| 13. |  |
| 14 |  |
| 15 |  |
| 16. |  |
| 17. |  |
| 18. |  |
| 19. |  |
| 20. |  |
| 21. |  |
| 22. |  |
| 23. |  |
| 24. |  |

**UWAGA proszę zaznaczyć najstarszej uczestniczki oraz osobno uczestnika przeglądu podając datę urodzenia obok nazwiska, informacja na ten temat w Regulaminie.**