

KROPLA OPTYMIZMU

Nr 5/89 – MAJ 2024



CENTRUM AKTYWNOŚCI SENIORÓW >OPTYMiSTA<

Polski Komitet Pomocy Społecznej



Kraków, ul. Henryka Sienkiewicza 2a

REDAGUJE: Barbara Klimasińska

W maju dominującym znakiem zodiaku jest Byk (20 kwietnia – 20 maja), zaś w ostatnim tygodniu maja Bliźnięta (21 maja – 20 czerwca).

**Maj, miesiąc, który zachwyca każdego bujną i świeżą zielenią,
różnobarwnym, pachnącym kwieciami rozwijającej się po
zimowym odpoczynku przyrody. Maj to majówki,
dobry nastrój, pozytywne emocje, miłość i poezja.
Przypominają nam o tym piękne wiersze Leśmiana i Tuwima.**

***** (Com uczynił, żeś nagle pobladła?)**

Autor: Bolesław Leśmian

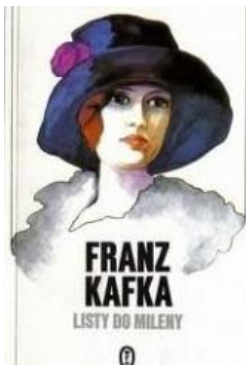
Com uczynił, żeś nagle pobladła?
Com zaszeptał, żeś wszystko odgadła?
Jakże milcząc pogładasz na drogę!
Kochać ciebie nie mogę, nie mogę!
Wieczór słońca zdmuchuje rozniętę.
Nie te usta i oczy już nie te...
Drzewa szumią i szumią nad nami
Gałęziami, gałęziami, gałęziami! [...]

Już w powietrzu wiosnę słyszę

Autor: Julian Tuwim

Już w powietrzu wiosnę słyszę...
Czy ty też?
Serce patrzy w me zacisze...
Czy ty wiesz?
Świat wiośnieje, w słońcu cały,
W świtach zórz...
Wróble się rozświergotały:
„Cóż, czy już?”
Wiosna... Kwiaty mam i słońce...
Czy ty też?
A w oczach mam łzy gorące...
Czy ty wiesz?





FRANZ KAFKA – LISTY DO MILENY

"Listy do Mileny" to nie tylko historia głębokiej miłości, ale zarazem cenny dokument pozwalający lepiej poznać Kafkę. W listach, których powstanie przypada na okres pełnej dojrzałości poglądów filozoficznych i artyzmu autora, znajdujemy rewelacyjne wyznania pisarza dotyczące samego siebie oraz stosunku do otaczającego świata; są one próbą samookreślenia Kafki i świadectwem jego tragicznych zmagania z losem.

Milena Jesenska napisała do Franza Kafki pierwsza, był początek 1920 roku. Przeczytała jego opowiadanie pod tytułem "Palacz" i zwróciła się do pisarza z pytaniem, czy nie mogłaby przetłumaczyć jego dzieł na czeski. Do dziejów literatury Milena Jesenska nie weszła za sprawą własnych książek, ale dzięki namiętności, jaką rozbudziła w jednym z najwybitniejszych pisarzy XX wieku. "Listy do Mileny" wywołały swego czasu literacką sensację. Ona zwracała się do niego Frank, nie kryjąc swojego afektu. On pisywał do niej codziennie, a brak odpowiedzi strącał go na skraj rozpacz. Pierwsze listy podpisywał całym imieniem nazwiskiem, by ostatnie kończyć jednym słowem "twój". Franz Kafka jest nieśmiały, opisuje jej swoje dawne narzeczone, dzieli się z nią przeczytanymi lekturami, swoim spojrzeniem na życie.

"Listy do Mileny" to obraz miłości szalonej, namiętnej, takiej, której nieobce są kłótnie. Niemniej jednak jest to wielka miłość, która rozgrywała się głównie na papierze. Miłość dwójki intelektualistów, ludzi nieszczęśliwych, którzy spotkali się na chwilę pośród swojego nieszczęścia, ale nie potrafiliby koegzystować ze sobą w realnym świecie. Franz Kafka zatracił się w miłości do Mileny, pisał o sobie, nie zawsze czytając jej odpowiedzi. Ona jest jedyną stałą rzeczą w jego życiu, staje się jego obsesją. Uczucie do niej to najintensywniejszy romans jaki przeżył w swoim życiu. *"Gdy piszę do Ciebie, ani przedtem, ani potem nie ma mowy o spaniu; gdy nie piszę, śpię przynajmniej kilkugodzinnym, powierzchownym, przerywanym snem. Gdy nie piszę, jestem tylko zmęczony, smutny, ociężały; gdy piszę, rozdziera mnie niepokój i strach. Jest tak jakbyśmy nawzajem prosili siebie o litość..."*

Milena Jesenska tymczasem widziała Franza Kafkę takiego, jakim był naprawdę - drobiazgowego, nie radzącego sobie z otoczeniem, słabego człowieka. *"Taki już był mój los, że zawsze mogłam kochać tylko słabych mężczyzn"*. Kafka był jednym z nich. "Listy do Mileny" to nie tylko historia głębokiej miłości, ale zarazem cenny dokument pozwalający lepiej poznać Kafkę. Listy do Mileny Jesenskiej pisał człowiek o dojrzałych poglądach, w pełni swojej kariery artystycznej; pisał o swoim spojrzeniu na świat i samego siebie, swoich rozterkach i słabościach. "Listy" serwują nam spojrzenie na Kafkę takiego, jakim chciał być widziany przez ukochaną. **WK**

Motyw miłości w literaturze

Motyw ten przewija się przez kolejne epoki literackie, od Biblii („Pieśń nad pieśniami”) przez kolejne mity greckie (mit o Orfeuszu i Eurydyce), po utwory średniowieczne (legenda o Tristanie i Izoldzie). No i oczywiście czasy nam bliższe. Na przykład:

Barbara i Bogumił Niechcicowie. „Noce i dnie” to jedna z najbardziej znanych powieści Marii Dąbrowskiej, opisująca losy małżeństwa Barbary i Bogumiła, ich życie codzienne, troski i radości, a w tle również perypetie ówczesnego społeczeństwa.

Lizzy Bennet i pan Darcy. „Duma i uprzedzenie” Jane Austen to powieść obyczajowa, która jednocześnie nie jest pozbawiona humoru. Największym zmartwieniem pani Bennet jest wydanie za mąż pięciu jej córek.

Romeo i Julia. Tej pary nie trzeba chyba nikomu przedstawiać. Romeo i Julia to postacie najslawniejszego dramatu Szekspira. Dwoje młodych ludzi pochodzących ze zwaśnionych rodów zakochuje się w sobie bez pamięci, co uruchamia lawinę zdarzeń prowadzącą do śmierci zakochanych.



WESOŁY KĄCIK MAJOWY



WIOSNA RADOSNA

Dyżurny pogotowia gazowego odbiera telefon.

Dzwoni jakaś starsza pani:

- Rano piecyk włączyłam, a gaz się ciągle nie pali...
- A zapałkę, babciu, zapaliliście?
- Oj! Stara jestem i zapomniałam! Już zapalam...

Dziadek stwierdził że jego babcia słabo słyszy i postanowił pójść skonsultować się z lekarzem, co może na to poradzić. Lekarz stwierdził:

– Aby móc coś poradzić muszę wiedzieć jak bardzo jest to zaawansowane.

Niech pan to zbada tak, że najpierw zada pytanie z odległości 10 metrów, jak nie usłyszysz to z 8 itd... i wtedy mi pan powie przy jakiej odległości pana usłyszała.

Tak więc wieczorem babcia robi w kuchni kolację, a dziadek w pokoju czyta gazetę i stwierdza:

- W sumie tutaj jestem akurat 10 metrów od niej, zobaczymy czy mnie usłyszysz.
- Kochanie! – woła – Co jest dziś na kolację?

Bez odpowiedzi. Zmniejszył dystans do 8 metrów, wciąż żadnej odpowiedzi. Zmniejsza do 6, 4, 2, aż w końcu podchodzi, staje tuż obok niej i pyta:

- Kochanie, co dziś na kolację?
- Toż szósty raz mówię, że kurczak!

GDZIE JEST MASŁO?



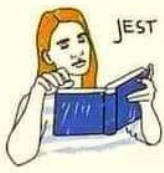
W LODÓWCE



NIE MA



JEST



NIE MA



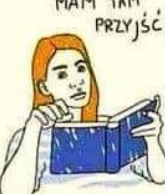
JEST



NO NIE MA!



MAM TAM PRZYJŚĆ?



A, DOBRA, JEST



Nie dość, że nie mam się w co ubrać to jeszcze szafa mi się nie domyka...



Smutek mi...

Nawet budyń
nie pomaga



Dziś kawusia nie pomoże. Zimno, mokro jest na dworze, ale trzeba jakoś wstać i na bary życia brać :)



Masz jeszcze pociąg do kobiet?

Pociąg mam, ale lokomotywa odjechała...

Pociąg do kobiet

Kraków

PROJEKT JEST FINANSOWANY ZE ŚRODKÓW MIASTA KRAKOWA

@S
CENTRUM AKTYWNOŚCI SENIORÓW

PASIOS