





O pamięci

Pamięć to umiejętność rejestrowania i ponownego przywoływania informacji, skojarzeń czy wrażeń zmysłowych. Pamięć jest jedną z tych umiejętności układu poznawczego, dzięki któremu możemy uczyć się nowych rzeczy.

Pamięć uważana jest za jedną z najważniejszych funkcji mózgu. Bez pamięci nie wiedzielibyśmy kim jesteśmy, skąd pochodzimy, kim są nasi bliscy. Sprawnie działająca pamięć pozwala nam funkcjonować w świecie i jest strażnikiem naszej tożsamości. Polepszyć swoją pamięć można poprzez: uczenie się języka obcego, rozwiązywanie zagadek, krzyżówek czy sudoku, regularne ćwiczenia pamięci (na przykład poprzez zapamiętywanie listy zakupów), quizy pamięci dostępne w Internecie.



<p>Pamięć</p> <p>Czasami wystarczy jeden gest wypowiedziane dobre słowo by poczuć się naprawdę kimś poczuć się... tak wyjątkowo.</p> <p>Wejść do czyjegoś serca lecz tymi bocznymi drzwiami wnieść jak najwięcej radości podzielić się marzeniami.</p>	 <p>Spojrzyć głęboko w te oczy zobaczyć kogoś bliskiego uśmiechnąć się i podać dłoń przyjacielem być dla niego.</p> <p>Gdy ktoś o Tobie pamięta życie kolorów nabiera bo to co dodaje skrzydeł to pamięć jest przyjaciela.</p> <p>/AN/</p> 
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Wspomnienia i pamięć

Wspomnienia mogą być dla nas zarówno zbawieniem, jak i przekleństwem. Przy ich pomocy możemy na nowo przeżyć najwspanialsze chwile naszego życia. Niestety potrafią także dręczyć umysł obrazami dawnych porażek i dotkliwych strat. Wielu ludzi bardzo chętnie skorzystałoby z możliwości wyzwolenia się spod ich wpływu. Jednak to właśnie dzięki nim stajemy się mądrzejsi i możemy wystrzegać się błędów przeszłości.

Wspomnienia i ich wpływ na ludzkie życie to ponadto niezwykle popularny temat w literaturze i sztuce. Zainspirowały one liczne utwory literackie i artystyczne, a także ciekawe cytaty, sentencje i aforyzmy. Kilka z nich zdecydowanie warto poznać. I tak:

- * **Pamiętaj o zachowaniu równowagi w trudnych chwilach - Horacy**
- * **Słaba pamięć pokoleń utrwała legendy - Stanisław Jerzy Lec**
- * **Pamięć niech będzie przeklęta. Wciąż robi remanenta!**

- Jan Sztaudynger



Szalone lata sześćdziesiąte XX wieku

Ta nasza młodość, czyli - było, minęło...

Na grzyby, na lwy'by - śpiewali kiedyś **Starsi Panowie Dwaj**. A **Louis Armstrong**, jeden z najlepszych muzyków i wokalistów jazzowych, symbol jazzu, śpiewał na cały świat: **What a Wonderful World – Co za Cudowny Świat**. Ja szczególnie lubiłam, niemniej popularne, utwory Armstronga **Ramonę i Blueberry Hill (Jagodowe wzgórze)** czy **La vie en rose (Życie na różowo)**. Tę ostatnią piosenkę wykonywała nieco inaczej, ale również niezwykle pięknie, słynna **Édith Piaf**.

To była nasza młodość, to były lata sześćdziesiąte... **Kluby studenckie i piwnice jazzowe** wyrastały jak grzyby po deszczu, a my, dziewczyny i chłopcy z tamtych lat, doświadczaliśmy lat chmurnych, górnych i durnych... Dziś czasy te nazywane są (i chyba słusznie) okresem magicznym. A dla nas, dla pokolenia lat sześćdziesiątych, na pewno niezapomnianym.

Kultura „szalala”! Po pierwsze **radio** – powstał Program III Polskiego Radia, tzw. (bardzo lubiana) Trójka, a zza żelaznej kurtyny docierało popularne **Radio Luxembourg** nadające modną muzykę młodzieżową. Zaczęła rozwijać się **telewizja** – to po drugie! Po trzecie **teatr** – niemal każdy spektakl teatralny był znaczącym przeżyciem, a to dzięki takim reżyserom, jak **Dejmek, Hanuszkiewicz, Swinarski, Axer, Jarocki**. No i **kino** – z Zachodu docierały świetne filmy: Felliniego (**Walkonie, La strada, Osiem i pół**), Bergmana (**Tam, gdzie rosną poziomki, Persona**), Antonioniego (**Przygoda, Powiększenie**) oraz francuska Nowa Fala (słynny film Leloucha **Kobieta i mężczyzna**) a także **francuskie piosenki**. Niejako hymnem ówczesnej młodzieży stała się śpiewana przez **Juliette Greco**, czyli Czarną Syrenę Nocy jak mawiał niezapomniany Lucjan Kydryński, (autor radiowej **Rewii piosenek**) – piosenka **O, przyjdź, nocy zła, czekam cię (...)**.

Naszą wyobraźnię wypełniał **egzystencjalizm**, filozofia uosabiana przez **Jean Paul Sartre'a** i jego sztandarowe dzieło **Drogi wolności**. Towarzyszka życia Sartre'a, pisarka i filozofka, **Simone de Beauvoir** zachwyciła nas swymi **Mandarynami i Pamiętnikiem statecznej pani**. Na półkach księgarń pojawiła się starannie wydawana najlepsza **literatura polska i obca**, a w kioskach królował „pod ładą” tygodnik **Przekrój**, przez długie lata „alfa i omega” polskiej inteligencji.

Wśród młodzieży coraz szersze kręgi zataczał **rock and roll**, który należało tańczyć koniecznie w czarnych, wydekoltowanych podkoszulkach i szerokich, opierających się na wykrochmalonych mocno halkach, spódnicach wymachując przy tym fryzurą zaczesaną w tak zwany koński ogon (co za urocza nazwa ☺). A później, po wsze czasy, zaczęli podbijać świat **Beatles!**

Tak to mniej więcej było... I minęło... Bezpowrotnie...

Po studiach życie toczyło się oczywiście dalej – pierwsza praca, własna rodzina we własnym, zwykle malutkim, mieszkaniu, ze ślepą kuchnią, za to bez balkonu. Trochę później dziecko, najczęściej jedno, wg powszechnego wówczas modelu: **2+1**. Ale to już inne barwy, inne opowiadanie, inna bajka...

Barbara Klimasinska



Jean Paul Sartre (1905–1980) – francuski pisarz noblista, dramaturg, eseista i filozof konstatował:

- * **Być dla siebie (...)** jest tym, czym nie jest, nie będąc tym, czym jest
- * **Człowiek jest skazany na wolność**
- * **Być może istnieją czasy piękniejsze, ale te są nasze**





Internauci o pandemii

1. Tak jeszcze w moim życiu nie było. Sześćdziesiąt lat żyłem w świecie tworzonej przez ludzkich kolosów wiedzy dającej nam poczucie pewności. Teraz, za sprawą głupiego mikroba, z miesiąca na miesiąc wylądowałem w kosmosie niewiedzy. Kto nam powie, jak żyć, gdy tak się porobiło, że tylko niepewność jest pewna? - **J. Żakowski**
2. Sprzedaję wszystko i lecę na Marsa - **E. Musk**
3. Czy przetrwają tylko głupcy? - /AN/
4. Covid jest tylko kolejną pandemią, z wielu, które ludzkość jakoś przetrwała, za to na bliskim horyzoncie mamy zagrożenia, z jakimi nigdy wcześniej nie zetknęliśmy się, jak efekty zmian klimatycznych, które zagrażają przetrwaniu ludzkości. - /AN/
5. Niepewność jest zawsze, tylko nie zawsze się o niej pamięta. - /AN/

Starość

jest wtedy, gdy koszt świeczek przekracza wartość tortu.

AFORYZMY O STAROŚCI

*Pierwszym objawem starzenia się jest miłość do życia
Nie lękajmy się starości. Starość jest bezsilna*

Za młodu żyjesz marzeniem, na starość wspomnieniem.

Uwagi nad życiem codziennym



Konwersacja – sztuka zapomniana?

W dzisiejszych czasach nie przejmujemy się tym zbyt. Toteż częste błędy popełniane podczas rozmowy to: pouczający, władczy ton głosu czy zbyt szybkie i głośne mówienie. Natomiast interesujący rozmówca używa zwrotów typu: „Czy mógłbyś mi o tym opowiedzieć”, „To ciekawe, powiedz mi o tym coś więcej” a także okazuje żal, że nie ma czasu na dłuższą rozmowę... 😊 **Ba**

Przychodzi baba do doktora

Na co się Pani skarży? - pyta doktor.
- Na zanik pamięci Panie doktorze.
Pan doktor zapisał w karcie.
- A jakie są objawy Pani choroby?
- Jakiej choroby?

Przychodzi facet do doktora

Panie doktorze, skarżę się na zanik pamięci.
- A od kiedy?
- Co od kiedy?



Przychodzi baba do doktora i mówi:

- Panie doktorze, źle widzę z bliska...
- A z daleka?
- Oj z daleka z daleka, aż z Częstochowy.

Żarty to poważna sprawa

Ogólnie uważa się, że jeśli w towarzystwie opowiada się dowcipy, to nie ma o czym rozmawiać i czas do domu. Z drugiej strony - dobry żart potrafi rozładować atmosferę, przełamać bariery i pozwala nawiązać sympatyczne znajomości. Humor pomaga we flircie, w handlu, a nawet w urzędzie. Tyle, że trzeba umieć żartować. ...

Wiek nie chroni przed mitością, ale mitość do pewnego stopnia chroni przed starością.



Prawdziwą mitość poznaje się nie po jej sile, lecz po czasie jej trwania.