



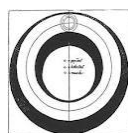
ROZWAŻANIA

Poznajemy wszechświat
Ogromem jego zdziwieni
Cytujemy Immanuela Kanta
„Niebo gwiazdzone nade mną
Prawo moralne we mnie”

Materia przestrzeni i czas
Bazą naszego istnienia
Płyniemy w galaktyce gwiazd
Na zielonej planecie ZIEMIA

Patrząc w otchłań bezdenną
Niepewni własnego losu
Przekraczamy bramę tajemną
My HOMO SAPIENS - przyszli
Inżynierowie KOSMOSU

Leokadia Winter



SZTUKA WSPÓŁCZESNA – TRUDNA SPRAWA

Sztuka współczesna - aktualny okres w dziejach sztuki, którego początek umownie wyznaczono na połowę **XX wieku**. Nie podlega on jeszcze ustalonym, czasowym podziałom. Na skomplikowany obraz tej sztuki składają się: ruchy artystyczne, tendencje i manifesty. W obecnej dobie rozwoju cywilizacji nie można też zamknąć sztuki współczesnej w jednolitych formułach. Sztuka poprzez dzieła artystów reaguje na ogromny potencjał, możliwości i zagrożenia otaczającego świata. Artyści dla swoich poszukiwań znajdują różne środki wyrazu. Do najwcześniej wprowadzonych nowatorskich rozwiązań należą: abstrakcje, collage, fotomontaż, manifest, obiekt. Z czasem pojawiają się: instalacje, videoinstalacje, performance, happening. Nie istnieją żadne zauważalne dla współczesnego odbiorcy ograniczenia estetyczne (!) czy techniczne (!) w wypowiedzi artystycznej.

W6 WIKIPEDII

Komentarze internautów:

1. Sprawa estetyki w sztuce, jej nieograniczoności, budzi jednak wątpliwości... To chyba temat do dyskusji pt. „Estetyka kontra sztuka, czyli dlaczego sztuka współczesna jest taka kontrowersyjna.”
2. Sztuka panicznie poszukuje ORYGINALNOŚCI.
3. Sztuka współcześnie nabiera nowego, nieznanego charakteru i może równie fascynować jak arcydzieła przeszłości.



Pochwała głupoty **Erazm z Rotterdamu głosił,**

że człowiek z natury jest dobry, zło zaś pochodzi z niewiedzy

Głupota sprawuje władzę nad światem, rządzi człowiekiem we wszystkich etapach jego życia, kieruje wszelkim zakresem jego działalności. Kształtuje życie prywatne człowieka, jest motorem jego pragnień i uczuć. Głupi nie lęka się niczego, strach nie pęta jego inicjatywy. Nie wie, co to trema, nie krępuje go nieśmiałość. Człowiek głupi nigdy nie czuje się nieszczęśliwym, wszak głupota należy do jego natury.

Pochlebstwo. Pod jego wpływem każdy człowiek staje się miłszy sam dla siebie. Nabiera złudnego przekonania o swej wartości. Odrzuca niemiłą prawdę dotyczącą rzeczywistej oceny swej osoby, prawdę bowiem zdobywa się z wielkim móżolem, złudzenie można osiągnąć w jednej chwili. Pochlebstwo spełnia taką niemal rolę, jaką Cyceron przypisuje filozofii: podnosi zgnębionych, pociesza strapionych, zachęca słabych, uzdrowia chorych, budzi związki sympatii, rozwesela starych. Dzięki pochlebstwu człowiek osiąga samozadowolenie, czuje się szczęśliwym.

Znaczy, że przez te około 500 lat tak wiele się natura ludzka nie zmieniła? Czy tak? - B.K.

~~~~~

### **Jarosław Leon Iwaszkiewicz**

**(ur. 20 lutego 1894, zm. 2 marca 1980) – pisarz (prozaik, poeta i eseista), tłumacz i librecista, współtwórca grupy poetyckiej *Skamander***

**CYTATY:**

„Nie, nie mam zamiaru pisać wyznań ani spowiedzi... Mnie będzie chodziło tylko o to, aby opowiedzieć, jak świat zewnętrzny z całym jego pięknem, z całą szpetotą, tragizmem i radością przełamywał się w duszy dziecka, młodzieńca i mężczyzny, i jak przygotowywałem się do spełnienia trzech zadań, które sobie postawiłem w zaraniu życia, aby możliwie najdokładniej ten świat >poznać, zrozumieć i wyrazić<.”

„Szczęście jest wówczas pełne, gdy światło poranku budzi dwoje ludzi do dnia pełnego wspólnych czynów i rozmów.”

„W samotności naszej na świecie jedyną ulgą jest kontakt z matką, symbolem naszej esencji istnienia. Po jej śmierci zostajemy samotni na zawsze. Ta samotność nazywa się dojrzałością.”

„A potem przyjdzie śmierć: wszystko rozwiązując niczego nie wyjaśni. Odejdziemy tak, jakeśmy żyli: osobno. Świat nasz własny i jedyny musi nam wystarczyć do śmierci i po śmierci. Byle tylko nie zgłębiać tej myśli do końca, byle tylko nie przemyśleć tego fizycznie. Obumieranie rąk, mącenie się myśli, sen wieczysty przeżyty naprawdę: wtedy chwyta paroksyzm piekielnego, kurczowego strachu. Odejdziemy tak, jakeśmy naprawdę żyli: osobno. Zawsze pomiędzy potwornie wielkim światem i potwornie wielkim niebem, samotni.”

**„Książka jest listem autora do przyjaciela.”**

### ***Maria Iwaszkiewicz: Kuchnia Iwaszkiewiczów. Przepisy i anegdoty***

Książka przenosi czytelnika do rodzinnej kuchni Iwaszkiewiczów. Córka pisarza Maria przywołuje smaki dzieciństwa. Opowiada, co się jadło, z kim i w jakich okolicznościach. Autorka potrafi gotować, lubi ludzi i umie z nimi rozmawiać. Kuchnia Iwaszkiewiczów to kompilacja *trzech uwielbianych książek: Gawęd o jedzeniu, Z moim ojcem o jedzeniu i Gawęd o przyjęciach*. Łatwe, praktyczne przepisy na potrawy międzywojennej i powojennej kuchni przeplatają się z opisami rytuałów towarzyszących robieniu konfitur czy przygotowywaniu bab wielkanocnych, które ojciec autorki pamiętał jeszcze ze swojego dzieciństwa. Przygotuj w domu dania wymyślone przez Iwaszkiewicza: kurę po literacku, marynowane rydze, złociste bliny i aromatyczny sos jałowcowy. Poznaj historie spotkań Marii z Krzysztofem Kamilem Baczyńskim, Kornelem Makuszyńskim czy Witkacym.

**WYDAWCA**



### Dbajmy o zdrowie

Picie kawy przedłuża życie nawet o kilka lat. Kawa może nas też ochronić przed chorobą Alzheimera, astmą oskrzelową i cukrzycą.

Poranny trening zmniejsza apetyt. Mózg inaczej reaguje na jedzenie, jeśli rano wykona się np. 45 minutowy spacer po bieżni. Aktywność fizyczna zwiększa zdolność organizmu do uczucia sytości i ułatwia kontrolę nad jedzeniem.

15-minutowy spacer na świeżym powietrzu zwiększa szanse na wydłużenie życia nawet o kilka lat. Spacer (także wirtualny) jest również sposobem na migrenę.

Zęby: samo szczotkowanie to za mało. Ważne są też nici dentystyczne i płyn do płukania

Warzywa i owoce poprawiają humor oraz chronią przed infekcjami i chorobami. Jabłko lub pomidor do śniadania, sałatka przy obiedzie, banan na podwieczorek i brokuły na kolację to może być menu szczęścia.



### LIMERYKI

Pewien chłopak z Klubu Seniora,  
uległ strzale Amora  
ale reumatyzm niestety,  
osłabił jego apetyt

\*\*\*  
Raz pewien emeryt młody  
nie chciał napisać ody  
do koleżanek senierek,  
dzielnych matek i Polek..



Pewna pani z Klubu Seniora  
bawiła się w Internecie  
głównie na wątku ecie plecie  
bo tu miłość serca poznała, lecz ona szybko ustała.  
Dlaczego?  
Bo Pani z Seniora w realu zobaczyła potwora...



### **.....Dowcipy bez sensu, czyli pure nonsense\*.....**

**Jadą dwa tramwaje:** jeden żółty, drugi w prawo.  
**Jadą trzy pociągi,** jeden w prawo, drugi w lewo a trzeci za nimi.  
**Wróbelek ma lewą nóżkę** dłuższą, a drugą taką samom.  
**Co tam słyhać?** - Nie wiem. Dawno tam nie byłem.  
**Leciał ptaszek** i się potknął.



*\* purenonsense [ang., czytaj: pjurnonsens] skrajna niedorzeczność, wypowiedź zaskakująco nielogiczna, godząca w poczucie zdrowego rozsądku; odmiana dowcipu chętnie wykorzystywana przez humorystów*



**Ryba – śledź, ryba magiczna, zalet pełna...**

**Tylko co do śledzia?**

