



Magiczny
Kraków

Dojrzałe Kino „IO”

2022-09-28

W pierwszą środę października, tradycyjnie o godzinie 11.00, Kino Pod Baranami zaprasza seniorów na kolejną odsłonę cyklu Dojrzałe Kino. Na ekranie *IO* - pełen empatii, głośny film Jerzego Skolimowskiego, wyróżniony Nagrodą Jury na Festiwalu w Cannes. Projekcję poprzedzi prelekcja, a po seansie odbędzie się dyskusja.

IO to wyróżniony Nagrodą Jury na Festiwalu w Cannes film **Jerzego Skolimowskiego** nawiązujący do *Na los szczęścia*, *Baltazarze!* Roberta Bressona z 1966 roku. Polski reżyser pożyczka z dzieła Francuza głównego bohatera, osiołka, którego wyprawia w podróż przez pełen brutalności i okrucieństwa świat.

Szary osiołek o melancholijnych oczach uparcie kroczy przed siebie, spotykając na swojej drodze ludzi dobrych i złych oraz doświadczając radości i bólu. Jego losem rządzi przypadek, który w sekundę zmienia szczęście w rozpacz, a smutek w nieoczekiwaną błogość. W podróży zwierzęciu towarzyszą m.in. **Sandra Drzymalska, Mateusz Kościukiewicz i Isabelle Huppert.**

Za ekspresyjną, kreacyjną stronę ***IO*** odpowiadają operator **Michał Dymek** i wybitna montażystka **Agnieszka Glińska**, a monumentalną, uwznioślającą muzykę skomponował **Paweł Mykietyn**. Film jest **polskim kandydatem do Oscara 2023.**

Gospodynią spotkania wokół filmu będzie **red. Maria Malatyńska.**

Na uczestników pokazu czeka **poczęstunek** w postaci kawy, herbaty i ciasteczek.

BILETY dla seniorów: 17 zł

O FILMIE:

IO | *EO*

reż. Jerzy Skolimowski, Polska 2022, 86'

MFF w Cannes 2022: Nagroda Jury, Cannes Soundtrack Award (najlepszy kompozytor)

Złote Lwy 2022 - nominacja: Złote Lwy - Udział w konkursie głównym (Jerzy Skolimowski)

IO to zapierająca dech w piersiach odyseja, porywające kinowe doświadczenie i nakręcony z imponującym rozmachem obraz współczesnego świata. Film Jerzego Skolimowskiego stał się sensacją festiwalu w Cannes, skąd wyjechał z Nagrodą Jury. Opowieść o nas samych, odbijających się w oczach pewnego osiołka, zachwyciła artystyczną brawurą i młodzieńczą energią, choć firmuje ją swoim nazwiskiem 84-letni mistrz europejskiego kina. Podróż, w jaką zabiera nas Skolimowski, wiedzie przez całą Europę: od cyrku przez stadiony i parkingi dla tirów, po pałace. Od głupoty, przez przemoc, po przebłyski dobra i solidarności. Dzieło, które łączy realistyczne i wizjonerskie, przyziemne i metafizyczne, krytyczne i empatyczne; swoim rozmachem przypomina najwspanialsze obrazy Hieronima Boscha i Pietera Bruegla.



**Magiczny
Kraków**

KINO POD BARANAMI

Rynek Główny 27

31-010 Kraków

12 423 07 68

www.kinopodbaranami.pl

www.e-kinopodbaranami.pl