



**Magiczny
Kraków**

Capella Cracoviensis: koncerty w maju

2021-05-10

Capella Cracoviensis zaprasza w maju na koncerty, które będą dostępne na Facebooku (koncerty są dostępne również dla osób, które nie posiadają konta na FB) oraz na PlayKraków.

CAPELLA CRACOVIENSIS - MAJ 2021

**11 maja 2021, wtorek, 17.00 / on-line Facebook
Teatr im. J. Słowackiego w Krakowie, Sala Lustrzana**

Moment musical - LES CRIS DE PARIS

Clement Jannequin

La bataille de Marignan

Il estoit une fillette

Jean-Philippe Rameau

Fragmenty z muzyki do Les Indes Galantes

Ouverture

Air Polonais

Musette en Rondeau

Tambourin

Michel Lambert

Ma bergere est tendre et fidelle

Chanter petits oiseaux

Vos mépris chaque jour

Francis Poulenc

Margoton va t'a l'iau

Clic, clac, dansez sabots

C'est la petit' fill' du princ

Les tissérands



**Magiczny
Kraków**

Michalina Bienkiewicz Magda Łukawska Jolanta Kowalska sopran

Łukasz Dulewicz Matylda Staśto-Kotuła alt

Szczepan Kosior Andrii Khorsik Piotr Szewczyk tenor

Sebastian Szumski Przemysław Józef Bałka Marek Opaska bas

Przemysław Józef Bałka teorba

Marek Toporowski klawesyn

**13 maja 2021, czwartek, 19.30 / on-line Facebook
Filharmonia Krakowska**

NICOLA PORPORA ARIE

Valer Sabadus kontratenor

Antonio Vivaldi koncert na 2 oboje d-moll RV 535

Nicola Porpora Comincio a consolarmi z opery Artaserse

Nicola Porpora Gia si desta la tempesta z opery Didone abbandonata

Nicola Porpora Quel vapor che in valle impure z opery Semiramide riconosciuta

Nicola Porpora Torbido intorno al core z opery Meride e Salinunte

Nicola Porpora Alto Giove z opery Polifemo

Nicola Porpora Senti Il fato z opery Polifemo

Johann Gottlieb Janitsch Kwartet na obój, skrzypce, altówkę i bc

Magdalena Karolak Katarzyna Czubek obój

Maciej Czepielowski Zofia Wojniakiewicz Robert Bachara Agnieszka Krawczyk skrzypce 1

Beata Nawrocka Tomasz Góra Agnieszka Świątkowska Jadwiga Czepielowska skrzypce 2

Jacek Dumanowski Teresa Wydrzyńska altówka

Tomasz Pokrzywiński wiolonczela



**Magiczny
Kraków**

Michał Bylina kontrabas

Jan Tomasz Adamus klawesyn & dyrygent

**14 maja 2021, piątek, 19.00 / transmisja na YouTube
Uniwersytet Warszawski**

NICOLA PORPORA ARIE

Valer Sabadus kontratenor

Antonio Vivaldi koncert na 2 oboje d-moll RV 535

Nicola Porpora Comincio a consolarmi z opery Artaserse

Nicola Porpora Gia si desta la tempesta z opery Didone abbandonata

Nicola Porpora Quel vapor che in valle impure z opery Semiramide riconosciuta

Nicola Porpora Torbido intorno al core z opery Meride e Salinunte

Nicola Porpora Alto Giove z opery Polifemo

Nicola Porpora Senti Il fato z opery Polifemo

Johann Gottlieb Janitsch Kwartet na obój, skrzypce, altówkę i bc

Magdalena Karolak Katarzyna Czubek obój

Maciej Czepielowski Zofia Wojniakiewicz Robert Bachara Agnieszka Krawczyk skrzypce 1

Beata Nawrocka Tomasz Góra Agnieszka Świątkowska Jadwiga Czepielowska skrzypce 2

Jacek Dumanowski Teresa Wydrzyńska altówka

Tomasz Pokrzywiński wiolonczela

Michał Bylina kontrabas

Jan Tomasz Adamus klawesyn & dyrygent

**18 maja 2021, wtorek, 17.00 / on-line Facebook
Teatr im. J. Słowackiego w Krakowie, Sala Lustrzana**



**Magiczny
Kraków**

moment musical / antologia sonaty barokowej I

Henry Purcell Sonata h-moll

George Frideric Handel Sonata g-moll op. 2 nr 5

Jean-Féry Rebel Sonata g-moll

George Frideric Handel Sonata g-moll op. 2 nr 6

Beata Nawrocka skrzypce I

Tomasz Góra skrzypce II

Konrad Górka wiolonczela

Anna Firlus klawesyn

**19 maja 2021, środa, 19.30 / transmisja na PlayKraków
Filharmonia Krakowska**

George Frideric Handel: Acis and Galatea

Jolanta Kowalska sopran / Galatea

Krystian Adam Krzeszowiak tenor / Acis

Sebastian Szumski bas / Polyphemus

Magdalena Łukawska sopran / Demon

chór Filharmonii Krakowskiej

Piotr Piwko przygotowanie chóru

Capella Cracoviensis na historycznych instrumentach

Magdalena Karolak Katarzyna Czubek obój/flauto dolce

Tomasz Wesołowski fagot

Robert Bachara Zofia Wojniakiewicz Jadwiga Czepielowska Agnieszka Krawczyk skrzypce I
Agnieszka Świątkowska Maciej Czepielowski Beata Nawrocka Tomasz Góra skrzypce II

Konrad Górka wiolonczela

Łukasz Madej kontrabas



**Magiczny
Kraków**

Chór kameralny Filharmonii Krakowskiej

Marek Toporowski klawesyn & dyrygent

**25 maja 2021, wtorek, 17.00 / on-line Facebook
Teatr im. J. Słowackiego w Krakowie, Sala Lustrzana**

moment musical / antologia sonaty barokowej II

Johann Vierdanck (1605-1646)

Canzon XXII g-moll

Canzon XXI C-dur

Johann Heinrich Schmelzer (1620-1680)

Sonata quarta D-dur

Johann Vierdanck

Capriccio C-dur

Johann Rosenmüller (1619-1684)

Sonata seconda

Johann Vierdanck

Passamezzo i Galiarda

Agnieszka Świątkowska skrzypce I

Robert Bachara skrzypce II

Aleksander Mocek klawesyn