



**Magiczny
Kraków**

Koncerty Mistrzejowickie: Człowiek jest drogą kościoła

2018-06-14

Koncert z okazji 35. rocznicy konsekracji kościoła pw. św. M. M. Kolbego

17 czerwca 2018 r., godz. 18.00

Kościół pw. św. M. M. Kolbego, os. Tysiąclecia 86 (dolny kościół)

W programie m. in. E. Elgar, C. Franck, J. S. Bach, A. Vivaldi, G. Faure, J. Haydn, oraz utwory św. Jana Pawła II.

Wstęp wolny.

Wykonawcy:

Chór, Orkiestra Kameralna Bazyliki oo. Cystersów w Mogile

Liliana Pociecha – sopran

Stanisław Kowalczyk – dyrygent

Krzysztof Górecki – aktor Teatru Ludowego, recytacje

Piotr Piecha – reżyseria

Kościół pw. św. Maksymiliana M. Kolbego, obok Arki Pana, należy do najstarszych świątyń Nowej Huty. O jego budowę przez wiele lat czynił starania ówczesny Metropolita Krakowski – Kardynał Karol Wojtyła. Konsekrując tę świątynię 22 czerwca 1983 roku w swojej homilii, do zgromadzonych w tym miejscu tysięcy wiernych powiedział:

Pamiętam pierwsze początki tego trudnego, po ludzku ryzykownego dzieła, które łączyły się z salką katechetyczną i do niej dołączonym zadaniem na ołtarz. Odprawiałem przy tym ołtarzu pierwszą mistrzejowicką Pasterkę w 1971 roku. [...] Dzisiaj dawny wasz biskup, metropolita krakowski – a od 1978 roku, za niezbadanym zrządzeniem Bożej Opatrzności, biskup Rzymu – poświęca ten kościół. Dokonuje jego konsekracji. [...] Pragnę w tym nowym mistrzejowickim kościele, który dzisiaj dane mi będzie konsekrować, włożyć w wasze ręce Chrystusową ewangelię pracy. Niech ona będzie Dobrą Nowiną waszego życia. Niech przez was staje się Dobrą Nowiną dla współczesnego świata.

Chór Bazyliki oo. Cystersów w Mogile powstał w 1996 roku, a jego założycielem i dyrygentem jest Stanisław Kowalczyk – absolwent Akademii Muzycznej w Krakowie, organista w mogińskiej Bazylice i przez ponad 10 lat współorganizator cyklu „Koncerty Mogińskie”.

Na przestrzeni lat chór współpracował z wieloma orkiestrami, chórami, solistami, dyrygentami, m. in. z Orkiestrą Beethovenowską, Elżbietą Towarnicką, Lilianą Pocięchą, O. Tomaszem Jaroszem, Tomaszem Tokarczykiem, Markiem Stefańskim, Chórem Mariańskim, Akademickim Chórem Organum, Chórem Dominanta oraz aktorami: Piotrem Piechą, Andrzejem Franczykiem.

W 2005 roku z inicjatywy S. Kowalczyka powstała Orkiestra Kameralna, którą tworzą uczniowie i absolwenci Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. M. Karłowicza, a także zaprzyjaźnieni muzycy.

W bogatym repertuarze Chóru i Orkiestry Kameralnej Bazyliki oo. Cystersów jest muzyka klasyczna, sakralna, od renesansu po współczesność. Zespół jest laureatem wielu przeglądów i konkursów, koncertował również we Francji, a w Krakowie znany jest z licznych koncertów m. in.



**Magiczny
Kraków**

na Festiwalu Cracovia Sacra, Muzyka w Starym Krakowie.

Szczegółowe informacje:

Klub Kuźnia Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida
os. Złotego Wieku 14, 31-616 Kraków
tel. 12 648 08 86, klub[at]kuznia.edu.pl
www.kuznia.edu.pl
www.facebook.com/KlubKuzniaOKN