



Magiczny
Kraków

Dojrzałe Kino „Księgarnia w Paryżu”

2022-06-29

W pierwszą środę lipca (6.07.2022 r.), tradycyjnie o godzinie 11.00, Kino Pod Baranami zaprasza seniorów na kolejną odsłonę cyklu Dojrzałe Kino. Na ekranie: *Księgarnia w Paryżu* - romantyczny dramat w reżyserii Sergio Castellitto. Projekcję poprzedzi prelekcja, a po seansie odbędzie się dyskusja.

Osadzona w słynnym “mieście miłości” *Księgarnia w Paryżu* to intymna, poetycka i wzruszająca opowieść o mężczyźnie, który po latach stagnacji zaczyna na nowo odkrywać uroki życia. W rolach głównych wystąpili **Sergio Castellitto** (również reżyser filmu) i **Bérénice Bejo** (*Małe szczęścia*, *Artysta*).

Pomysłodawcą filmu był mistrz włoskiego kina, **Ettore Scola** (*Odrażający, brudni, źli; Rodzina; Bal*), który planował nakręcić *Księgarnię w Paryżu* już w 2002 roku, a w obsadzie mieli znaleźć się Gerard Depardieu i Nastassja Kinski. Projekt nie doszedł jednak do skutku, ponieważ Scola - w reakcji na jedną z wypowiedzi Silvio Berlusconi - ogłosił koniec filmowej kariery. Wiele lat później historia została przeniesiona na karty komiksu *Un drago a forma di nuvola* (z wł. *Smok w kształcie chmury*).

Gospodynią spotkania wokół filmu *Księgarnia w Paryżu* będzie **red. Maria Malatyńska**. Pokaz zostanie poprzedzony prelekcją, a po seansie odbędzie się dyskusja.

BILETY dla seniorów: 17 zł

O FILMIE:

KSIĘGARNIA W PARYŻU | IL MATERIALE EMOTIVO

reż. Sergio Castellito, Włochy/Francja 2021, 90'

Życie Vincenzo kręci się wokół miłości do książek oraz dotkniętej niepełnosprawnością córki Albertyny. Mężczyzna jest zgorzkniały, melancholijny i uważa, że już nic dobrego w życiu go nie spotka. Pewnego dnia do jego księgarni wpada Yolande. To żywiołowa, ekscentryczna, zabawna i piękna kobieta. Oczarowany jej życiową energią Vincenzo znów zaczyna odczuwać emocje, o których istnieniu już dawno zapomniał, odkrywając na nowo uroki życia.

KINO POD BARANAMI

Rynek Główny 27

31-010 Kraków

12 423 07 68

www.kinopodbaranami.pl

www.e-kinopodbaranami.pl