



Magiczny
Kraków

Dojrzałe Kino „Wartość sentymentalna”

2026-02-23

Wartość sentymentalna to opowieść o trudnych relacjach rodzinnych, szukaniu wspólnego języka i nieoczywistych sposobach na pojednanie. Film zostanie wyświetlony przedpremierowo w Kinie Pod Baranami w cyklu Dojrzałe Kino w środę, 25 lutego, tradycyjnie o godzinie 11.00. Projekcję poprzedzi prelekcja red. Marii Malatyńskiej.

Cztery lata po wielkim sukcesie *Najgorszego człowieka na świecie* reżyser **Joachim Trier** wraca z nowym filmem. Prezentowany na festiwalu w Cannes rodzinny dramat ***Wartość sentymentalna*** opuścił Lazurowe Wybrzeże z nagrodą Grand Prix i jest nominowany do dziewięciu Oscarów. To ważna, świetnie zrealizowana opowieść o próbie pojednania po latach rozłąki, ze wspaniałymi rolami **Stellana Skarsgård** i **Renate Reinsve**. ***Wartość sentymentalna*** to mistrzowskie kino, ukazujące poruszającą, słodko-gorzką historię i szukające sposobu na ukojenie bólu.

Skarsgård to jeden z najwybitniejszych skandynawskich aktorów naszych czasów, który w filmie Triera wciela się w postać charyzmatycznego Gustava - niegdyś uznanego reżysera, marzącego o powrocie do dawnej sławy. W oczach swoich dorosłych córek Nory (Reinsve) i Agnes (Inga lbsdatter Lilleaas) jest jednak przede wszystkim nieobecny ojcem, którego brak mocno je zranił. Wraz z powrotem Gustava w życiu rodziny pojawia się też Rachel (Elle Fanning) - młoda i ambitna hollywoodzka aktorka.

Gospodynią przedpremierowego spotkania wokół filmu ***Wartość sentymentalna*** będzie red. **Maria Malatyńska**, a seans poprzedzi prelekcja.

Na uczestników pokazu czeka poczęstunek w postaci kawy, herbaty i ciasteczek.

Środa, 25 lutego 2026, godz. 11.00

BILETY dla seniorów: 23 zł

O FILMIE:

WARTOŚĆ SENTYMENTALNA | AFFEKSJONSVERDI

reż. Joachim Trier, Norwegia/Niemcy/Dania/Francja/Szwecja 2025, 135'

MFF w Cannes 2025 - wygrana: Najlepszy film (Joachim Trier)

Europejskie Nagrody Filmowe 2026 - wygrana: Najlepszy europejski film roku, Najlepszy europejski aktor roku, Najlepsza europejska aktorka roku, Najlepszy europejski reżyser roku, Najlepszy europejski kompozytor roku, Najlepszy europejski scenarzysta roku



**Magiczny
Kraków**

Oscary 2026 - nominacje: Najlepszy film, Najlepsza aktorka pierwszoplanowa (Renate Reinsve), Najlepszy aktor drugoplanowy (Stellan Skarsgård), Najlepsza aktorka drugoplanowa (Elle Fanning), Najlepsza aktorka drugoplanowa (Inga Ibsdotter Lilleaas), Najlepszy reżyser (Joachim Trier), Najlepszy scenariusz oryginalny (Eskil Vogt, Joachim Trier), Najlepszy film międzynarodowy (Joachim Trier), Najlepszy montaż Olivier Bugge Coutté

BAFTA 2026 - nominacje: Najlepszy film, Najlepsza aktorka pierwszoplanowa (Renate Reinsve), Najlepsza aktorka drugoplanowa (Inga Ibsdotter Lilleaas), Najlepszy aktor drugoplanowy (Stellan Skarsgård), Najlepszy reżyser (Joachim Trier), Najlepszy film nieanglojęzyczny, Najlepszy scenariusz oryginalny (Eskil Vogt, Joachim Trier), Najlepszy dobór obsady

W życiu sióstr Nory (Renate Reinsve) i Agnes (Inga Ibsdotter Lilleaas) po latach nieobecności niespodziewanie pojawia się ich ojciec, uznany reżyser Gustav (Stellan Skarsgård). Nie wraca jednak sam, lecz z ambitną, młodą hollywoodzką gwiazdą (Elle Fanning), która chce poznać historię ich rodziny.

KINO POD BARANAMI

Rynek Główny 27

31-010 Kraków

12 423 07 68

www.kinopodbaranami.pl

www.e-kinopodbaranami.pl