



Magiczny
Kraków

Dojrzałe Kino „Utrata równowagi”

2025-05-08

W środę, 14 maja, o godzinie 11.00 Kino Pod Baranami zaprasza na kolejny pokaz w cyklu Dojrzałe Kino. Na ekranie film ***Utrata równowagi*** - prezentowany na Festiwalu w Gdyni, bezkompromisowy i celny debiut Korka Bojanowskiego odsłaniający mroczne kulisy szkoły teatralnej. Projekcję poprzedzi prelekcja red. Marii Malatyńskiej, a po seansie odbędzie się dyskusja.

Film ***Utrata równowagi*** opowiada o grupie studentów aktorstwa, którzy przygotowują spektakl dyplomowy pod czujnym okiem pełnego pasji reżysera. Każdy z nich ma swoją historię, swoje emocje i swoje zdanie, ale również swoje wątpliwości i problemy. W obliczu pełnego wyzwania procesu muszą odpowiedzieć sobie na pytanie, jaka jest tak naprawdę cena ich marzeń.

Bezkompromisowy, świeży i buzujący od napięcia debiut reżyserski **Korka Bojanowskiego** został nagrodzony na Festiwalu w Gdyni w kategorii Najlepszy debiut reżyserski lub drugi film.

W filmie wystąpiło wielu młodych, utalentowanych aktorów, m.in. **Nel Kaczmarek, Mikołaj Matczak, Oskar Rybaczek, Maria Wróbel**. Na ekranie towarzyszą im doświadczeni koledzy po fachu: **Tomasz Schuchardt i Tamara Arciuch**.

Gospodynią spotkania wokół filmu będzie **red. Maria Malatyńska**. Na uczestników pokazu czeka poczęstunek w postaci kawy, herbaty i ciasteczek.

Środa, 14 maja 2025, godz. 11.00

BILETY dla seniorów: 22 zł

O FILMIE:

UTRATA RÓWNOWAGI | *LOSS OF BALANCE*

reż. Kerek Bojanowski, Polska 2024, 97'

49. Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni - wygrana:

Nagrody Specjalne: Don Kichot - Nagroda Polskiej Federacji Dyskusyjnych Klubów Filmowych (Kerek Bojanowski)

Nagrody Indywidualne: Najlepszy debiut reżyserski lub drugi film - wyróżnienie (Kerek Bojanowski)

Złoty Klakier - Nagroda publiczności dla najdłużej oklaskiwanego filmu (Kerek Bojanowski)

Mimo że Maja poświęciła aktorstwu całe swoje życie, nie wierzy w siebie i swoje możliwości. Uważa, że



**Magiczny
Kraków**

jest w tej większości studentów, którzy nie znajdą pracy po szkole teatralnej. Dlatego po ukończeniu aktorstwa planuje aplikować na marketing i zarządzanie. Wszystko zmienia się, gdy na jej drodze staje nowy reżyser. Charyzmatyczny mężczyzna ma poprowadzić studentów do dyplomu. Dając Mai główną rolę Lady Makbet, przywraca jej nie tylko miłość do aktorstwa, ale i wiarę w siebie. Wkrótce okaże się jednak, że to nie przedstawienie dyplomowe będzie głównym celem Mai, ale zdemaskowanie prawdziwej natury reżysera.

Film prezentowany z angielskimi napisami.

KINO POD BARANAMI

Rynek Główny 27

31-010 Kraków

12 423 07 68

www.kinopodbaranami.pl

www.e-kinopodbaranami.pl