



**Magiczny
Kraków**

Krakowska Młoda Filharmonia - koncert muzyki filmowej

2022-03-17

27.03.2022 (niedziela) godz.17.00, Scena NCK

Na Scenie NCK wystąpi Krakowska Młoda Filharmonia – *Orkiestra Symfoniczna Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Mieczysława Karłowicza w Krakowie* pod batutą Tomasza Chmiela.

Krakowska Młoda Filharmonia – *Orkiestra Symfoniczna Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Mieczysława Karłowicza w Krakowie* wykonuje ponad kilkanaście koncertów w każdym sezonie artystycznym. Występuje nie tylko w Krakowie, ale także w wielu salach koncertowych Polski m.in. w Teatrze Wielkim, Teatrze Muzycznym Roma, Filharmonii Narodowej oraz w Studiu Polskiego Radia im. W. Lutosławskiego w Warszawie, w salach Filharmonii Szczecińskiej, Pomorskiej i Częstochowskiej. Orkiestra regularnie koncertuje poza granicami (Niemcy, Holandia, Francja, Austria, Ukraina, Chiny). Prowadzi ożywioną współpracę z instytucjami krakowskimi, m.in.: z Operą Krakowską, Filharmonią Krakowską, z Fundacją Polsko-Chińską *Chopin* oraz krakowskimi domami kultury.

Najbardziej znaczącymi wydarzeniami w działalności artystycznej orkiestry były – premierowe wykonanie *Nieszporów Ludźmierskich* Jana Kantego Pawluśkiewicza i Leszka Aleksandra Moczulskiego (1992), zdobycie I miejsca w Ogólnopolskim Konkursie Orkiestr Szkolnych Szkół Muzycznych II Stopnia, zorganizowanym przez Akademię Filmu i Telewizji w Warszawie przy współudziale Centrum Edukacji Artystycznej oraz Programu II Polskiego Radia (2013) oraz tournée do Chin (2018).

Orkiestra wielokrotnie brała udział w festiwalach, m.in. w festiwalu *Cracovia Sacra*, jest częstym gościem cyklu *Nowa Huta, dlaczego nie*, organizowanym przez Dom Kultury Nowa Huta, wielokrotnie występowała w ramach festiwalu *Szalone Dni Muzyki w Warszawie* oraz w *Festiwalu im. Jana Kiepury* w Krynicy.

Dorobek fonograficzny orkiestry to kilka płyt, m. in. CD *Polskie Pieśni Patriotyczne*, CD *Kolędy*, CD *Pieśni Maryjne* oraz wydane przez Polskie Radio piosenki przedwojenne na płycie CD *Nie zapomnisz mnie*.

Tomasz Chmiel – dyrygent, pianista, aranżer. Pochodzi z Rzeszowa, gdzie ukończył z wyróżnieniem klasę fortepianu w Państwowym Liceum Muzycznym. Absolwent Akademii Muzycznej w Krakowie w klasie dyrygentury prof. Jerzego Katlewicza oraz w klasie fortepianu prof. Marka Koziaka. Oba kierunki ukończył z wyróżnieniem. Związany z macierzystą uczelnią, pracuje na stanowisku adiunkta. W roku 2013 uzyskał tytuł naukowy doktora habilitowanego.

BILET NA HASŁO CAS 10 zł