



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Projekt współfinansuje m.st. Warszawa



REGULAMIN VII JUWENALIÓW III WIEKU

Serdecznie zapraszamy do udziału w siódmej edycji Europejskiego Festiwalu Artystycznego Uniwersytetów Trzeciego Wieku i Wszystkich Twórczych Seniorów.

Idea naszej imprezy to artystyczna integracja studentów – seniorów. Przede wszystkim nasz festiwal adresujemy do chórów, zespołów, solistów, teatrów, kabaretów oraz grup tanecznych, plastycznych i literackich z Uniwersytetów III Wieku i innych aktywnych środowisk seniorskich.

1. Organizatorem Juwenaliów III Wieku jest organizacja pożytku publicznego - **Fundacja AVE** przy wsparciu MKiDN oraz m.st. Warszawa

2. Głównym celem przedsięwzięcia jest integracja środowiska akademickiego III Wieku, a także inspiracja Uniwersytetów III Wieku do pielęgnowania chlubnych tradycji muzycznych środowisk akademickich oraz promocja artystycznej aktywności seniorów. Nasza impreza otwarta jest również dla środowisk seniorskich, niezwiązanych z ruchem Uniwersytetów III Wieku.

3. Juwenalia III Wieku odbędą się w dn. **9-11 czerwca 2014 roku** w Warszawie. Główną przestrzenią festiwalowych wydarzeń będzie Teatr Palladium, ul. Złota 9, Warszawa, usytuowany w samym centrum Warszawy (nieopodal przy Pałacu Kultury i Nauki znajdują się parkingi dla autokarów). 9 czerwca 2014 odbędą się prezentacje wykonawców z Warszawy i okolic (**nie korzystających z noclegu**), 10-11 czerwca 2014 dedykujemy grupom spoza Warszawy, zwłaszcza tym, które **korzystają z noclegu**.

Laureat



Lider Animator



4. Do udziału zapraszamy zespoły artystyczne oraz osoby indywidualne w 5 przestrzeniach twórczych:

- Muzyka (chór, zespół artystyczny, solista, duet);
- Teatr (dramat, spektakl poetycki, kabaret, monodram);
- Taniec;
- Plastyka (malarstwo, grafika, fotografia, film);
- Literatura (poezja, proza).

W kategoriach muzyka – teatr – taniec przesłuchania odbywać się będą równolegle na dwóch scenach: na scenie „Palladium” wystąpią teatry i grupy taneczne, na scenie „Hybrydy” – grupy muzyczne.

Uczestnicy w kategorii plastycznej i literackiej przesyłają swoje prace w terminach wskazanych poniżej. Wyniki zostaną opublikowane w Internecie oraz na scenie podczas gali finałowej. Laureaci zostaną powiadomieni mailowo i telefonicznie. W przypadku nieobecności laureata na gali finałowej – nagrody wyślemy pocztą.

5. Warunkiem udziału (dotyczy wszystkich kategorii) w Juwenaliach III Wieku jest przesłanie e-mailem karty zgłoszenia (w załączeniu) do dn. **10 V 2014 r.: avetki@wp.pl.**

- W przypadku UTW/organizacji zgłaszających kilka podmiotów wykonawczych w różnych kategoriach – prosimy o wypełnienie dla każdego podmiotu osobnej karty.
- **W przypadku bardzo dużej liczby zgłoszeń Organizatorzy zastrzegają sobie prawo wcześniejszego zamknięcia listy uczestników.**

6. MUZYKA: Chóry i zespoły artystyczne prezentują program muzyczny nie dłuższy niż **15 minut**, obejmujący nie więcej niż 4 utwory. Soliści i duety wykonują maksymalnie 2 utwory w czasie nie dłuższym niż **10 minut**. Wszyscy uczestnicy proszeni są o przygotowanie studenckiej pieśni „Gaudeamus Igitur”, którą wykonają połączone chóry podczas galowego koncertu, wieńczącego festiwal. Wykonawcy mogą śpiewać a capella, z towarzyszeniem instrumentów, z podkładem nagrany na CD. Nie jest dopuszczalny playback. Organizatorzy zapewniają pianino, nagłośnienie i oświetlenie.

W 2014 roku przypada **jubileusz 90-lecia urodzin znanej piosenkarki p. Marii Koterbskiej oraz 10. rocznica śmierci Czesława Niemena**. Dlatego zachęcamy (nie jest to obligatoryjne!) solistów, chóry i zespoły do przygotowania wybranego

Laureat



Lider Animator



utworu z repertuaru Marii Koterbskiej oraz Czesława Niemena. Najciekawsze wykonania zostaną nagrodzone nagrodami specjalnymi.

TEATR: Czas trwania spektakli teatralnych nie powinien przekroczyć **35 minut z montażem i demontażem scenografii**, prezentacji kabaretowych **20 minut**, teatrów poetyckich i monodramów **15 minut**.

TANIEC: Czas trwania prezentacji tanecznych nie może przekraczać **12 minut**. W tej kategorii nie przewidujemy prezentacji solowych - występować mogą grupy taneczne i zespoły.

PLASTYKA: 1 placówka może zgłosić maksymalnie 5 prac plastycznych (malarstwo, grafika). Prace muszą być z tyłu opatrzone imieniem i nazwiskiem autora oraz nazwą UTW/organizacji, jak również zapakowane w taki sposób, aby opakowanie można było wykorzystać ponownie przy zwrocie obrazów. W tym roku przyjmujemy prace **WYŁĄCZNIE** w formie wysyłki kurierskiej do **10 V 2014**. Podczas festiwalu zaprezentowane zostaną nagrodzone prace.

- **Adres wysyłki prac plastycznych:** Fundacja AVE, Agnieszka Włodkowska, ul. Kołacińska 19 lok.2, 03-171 Warszawa
- Do zgłoszenia należy dołączyć KARTĘ ZGŁOSZENIOWĄ wg załączonego wzoru.

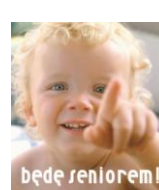
FOTOGRAFIA/FILM: można również zgłaszać prace fotograficzne i filmowe seniorów (temat dowolny). Jedna placówka może zaprezentować maksymalnie 5 prac jednego lub kilku autorów (ograniczenie dotyczy łącznie wszystkich zgłaszanych filmów i fotografii).

- Fotografie** należy przesłać w formie elektronicznej (adres: avetki@wp.pl), jak również w wersji wydrukowanej (papier fotograficzny, mat, format a4) do **10 V 2014**. Podczas festiwalu zaprezentowane zostaną nagrodzone prace. Prace muszą być z tyłu opatrzone imieniem i nazwiskiem autora oraz nazwą UTW/organizacji.
 - **Adres wysyłki prac fotograficznych:** Fundacja AVE, Agnieszka Włodkowska, ul. Kołacińska 19 lok. 2, 03-171 Warszawa
 - Do zgłoszenia należy dołączyć KARTĘ ZGŁOSZENIOWĄ wg załączonego wzoru.
- Filmy** należy umieścić na portalu youtube.com i przesłać mailowo (avetki@wp.pl) link do filmu.
 - Do zgłoszenia należy dołączyć KARTĘ ZGŁOSZENIOWĄ wg załączonego wzoru.

Laureat



Lider Animator



LITERATURA: seniorzy mogą zgłaszać również swoje prace literackie – opowiadania, nowele oraz wiersze o dowolnej tematyce. Preferowane będą utwory, dotyczące życia seniorów. Najciekawsze wydamy w formie publikacji. 1 osoba może nadesłać nie więcej niż 1 utwór prozatorski o objętości do 5 stron standardowego wydruku a4 (rozmiar czcionki 12) oraz nie więcej niż 3 dowolne utwory poetyckie. Dopuszczone jest zgłoszenie przez tę samą osobę zarówno utworu prozatorskiego jak i wierszy.

- Prace literackie przyjmujemy **WYŁĄCZNIE** mailowo (avetki@wp.pl) w formacie doc lub docx. Prace przesłane w innych formatach nie będą uczestniczyły w konkursie.
- Do zgłoszenia należy dołączyć KARTĘ ZGŁOSZENIOWĄ wg załączonego wzoru.

7. Prezentacje sceniczne oceniać będzie profesjonalne jury, złożone z muzyków, tancerzy i aktorów (2 składy: aktorzy-tancerze oraz muzycy). Prace plastyczne, fotografie, filmy i prace literackie oceni profesjonalne jury złożone z artystów-plastyków, fotografików, filmowców i ludzi pióra. Jury przyzna atrakcyjne nagrody rzeczowe i wyróżnienia w każdej kategorii – ostateczny podział kategorii i nagród należy do jurorów. Planowana jest również nagroda GRAND PRIX festiwalu. Jury zastrzega sobie prawo nieprzyznania nagród w danej kategorii. Decyzje jury są ostateczne.

- W kategorii muzycznej główną nagrodą będzie **nagranie płyty CD**.
- **W przypadku prezentacji scenicznych** warunkiem otrzymania nagrody jest udział zespołu/solisty lub jego przedstawiciela w gali finałowej.
- **W przypadku prezentacji scenicznych** przy znacznym przekroczeniu regulaminowego czasu prezentacji, Organizatorzy zastrzegają sobie prawo przerywania występu.
- **Nagrodzeni autorzy prac plastycznych, fotograficznych, filmowych i literackich zostaną powiadomieni o wynikach korespondencyjnie.**

8. Ramowy program:

PONIEDZIAŁEK 9 VI 2014 (Teatr Palladium, ul. Złota 9, Warszawa):

g. 9 – inauguracja VII Juwenaliów III Wieku

g. 9.15 – 14.30 - przesłuchania festiwalowe dla grup z Warszawy i okolic

WTOREK 10 VI 2014 (Teatr Palladium, ul. Złota 9, Warszawa):

g. 8.30 – 18.00 - przesłuchania festiwalowe dla grup spoza Warszawy

Laureat



Lider Animator



ok. g. 19.30 – 21 – koncert **NATALII NIEMEN** (wstęp wolny za bezpłatnymi wejściówkami przekazywanymi przez Organizatorów; pierwszeństwo udziału mają grupy spoza Warszawy).

ŚRODA 11 VI 2014 (Teatr Palladium, ul. Złota 9, Warszawa):

g. 8.30- 13.00 - przesłuchania festiwalowe dla grup spoza Warszawy

ok. g. 14.30 – finał festiwalu: występ gwiazdy, ogłoszenie wyników, wręczenie nagród, występy laureatów.

9. Uczestnicy pokrywają koszty przyjazdu. Organizatorzy służą pomocą w zakresie organizacji noclegu (noclegi bezpłatne w szkołach, odpłatne dofinansowywane w hotelach – orientacyjny koszt ok. 65-75 zł/os/doba ze śniadaniem z 9/10 i 10/11 VI), jak również dla grup korzystających z noclegu zapewniają ciepły posiłek każdego dnia (w formie cateringu). Zainteresowanych prosimy o **pilny** kontakt telefoniczny w celu ustalenia szczegółów noclegu (**tel. 608 178 447**). **Sprawy noclegów prosimy ustalać niezwłocznie (najlepiej nie później niż do 30 IV 2014).**

- Grupy korzystają z noclegu wypełniają dodatkowo KARTĘ NOCLEGOWĄ (wg załączonego wzoru).

10. Obowiązuje opłata akredytacyjna w wysokości 50 zł za zespołowy podmiot wykonawczy (chór, zespół, teatr, grupa taneczna) oraz 15 zł za solistę. Wystawiający prace plastyczne lub fotografie wnoszą opłatę w wysokości 35 zł (za całą prezentację). Akredytacja nie dotyczy prac literackich. Wszelkie płatności związane z akredytacją oraz noclegami powinny zostać dokonane do **25 V 2014** na konto fundacji **30 1090 1841 0000 0001 1538 0835 (Fundacja AVE, ul. Ceramiczna 29/1, 03-126 Warszawa)** z dopiskiem „darowizna na cele statutowe – Juwenalia III Wieku”. Nie będzie możliwości dokonywanie opłat w trakcie trwania festiwalu.

11. Ostateczna interpretacja niniejszego regulaminu należy do szefa imprezy Bartłomieja Włodkowskiego, który rozstrzyga również wszelkie spory. W celu ustaleniu szczegółów pobytu i występów prosimy o kontakt tel. 608 178 447.

Laureat



Lider Animator



KARTA ZGŁOSZENIOWA VII JUWENALIA III WIEKU

MUZYKA

Nazwa chóru, zespołu, imię i nazwisko solisty		Liczba uczestników:
Nazwa i adres placówki patronującej		
Imię i nazwisko opiekuna artystycznego		
Telefon i mail do osoby odpowiedzialnej za grupę		
Repertuar (tytuły utworów, imię nazwisko autora tekstu, muzyki i aranżacji)		
Wymagania techniczne i wykorzystywane instrumenty		
Dotychczasowe osiągnięcia, info nt. zespołu (można dołączyć na osobnej kartce)		
Czy potrzebna garderoba? TAK NIE	Preferowany dzień występu 9 VI 10 VI 11 VI	
Czy wykonawca jest zainteresowany dodatkowymi koncertami podczas Juwenaliów III Wieku? TAK NIE	Czy wykonawca korzysta z noclegu? <i>(jeśli tak, prosimy o wypełnienie również karty noclegowej)</i> TAK NIE	

KARTE NALEŻY PRZESŁAĆ MAILEM do 10 V 2014:

e-mail: avetki@wp.pl

Laureat



Lider Animator



KARTA ZGŁOSZENIOWA VII JUWENALIA III WIEKU

TEATR

Nazwa teatru/kabaretu		Liczba uczestników:
Nazwa i adres placówki patronującej		
Imię i nazwisko opiekuna artystycznego		
Telefon i mail do osoby odpowiedzialnej za grupę		
Repertuar (tytuł spektaklu, imię nazwisko autora, reżysera, scenografa itp.)		
Wymagania techniczne		
Dotychczasowe osiągnięcia, info nt. zespołu (można dołączyć na osobnej kartce)		
Czy potrzebna garderoba? TAK NIE	Preferowany dzień występu 9 VI 10 VI 11 VI	
Czas trwania spektaklu: Czas montażu i demontażu scenografii:	Czy wykonawca korzysta z noclegu? <i>(jeśli tak, prosimy o wypełnienie również karty noclegowej)</i> TAK NIE	

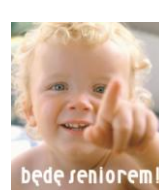
KARTE NALEŻY PRZESŁAĆ MAILEM do 10 V 2014:

e-mail: avetki@wp.pl

Laureat



Lider Animator



KARTA ZGŁOSZENIOWA VII JUWENALIA III WIEKU

TANIEC

Nazwa grupy		Liczba uczestników:
Nazwa i adres placówki patronującej		
Imię i nazwisko opiekuna artystycznego		
Telefon i mail do osoby odpowiedzialnej za grupę		
Program (tytuły utworów, choreograf itp.)		
Wymagania techniczne		
Dotychczasowe osiągnięcia, info nt. zespołu (można dołączyć na osobnej kartce)		
Czy potrzebna garderoba? TAK NIE	Preferowany dzień występu 9 VI 10 VI 11 VI	
Czas trwania prezentacji:	Czy wykonawca korzysta z noclegu? (jeśli tak, prosimy o wypełnienie również karty noclegowej) TAK NIE	

KARTĘ NALEŻY PRZESŁAĆ MAILEM do 10 V 2014:

e-mail: avetki@wp.pl

Laureat



Lider Animator



KARTA ZGŁOSZENIOWA VII JUWENALIA III WIEKU

PLASTYKA, FOTOGRAFIA, FILM

Tytuły prac – imiona i nazwiska Autorów	1. 2. 3. 4. 5.
Nazwa i adres placówki patronującej	
Imię i nazwisko opiekuna artystycznego	
Telefon i mail do osoby odpowiedzialnej za zgłoszenie	
Dotychczasowe osiągnięcia, przebieg aktywności twórczej itp.	

KARTĘ ORAZ LINK DO FILMÓW
NALEŻY PRZESŁAĆ MAILEM do 10 V 2014:
 e-mail: avetki@wp.pl

PRACE PLASTYCZNE I FOTOGRAFICZNE NALEŻY PRZESŁAĆ
do 10 V 2014
na adres:

Fundacja AVE, Agnieszka Włodkowska,
 ul. Kołacińska 19 lok. 2, 03-171 Warszawa

Laureat



Lider Animator



KARTA ZGŁOSZENIOWA VII JUWENALIA III WIEKU

LITERATURA

Tytuły prac – imię i nazwisko Autora ze wskazaniem kategorii (POEZJA/PROZA)	
Nazwa i adres placówki patronującej	
Imię i nazwisko opiekuna artystycznego	
Telefon i mail do osoby odpowiedzialnej za zgłoszenie	
Dotychczasowe osiągnięcia, info nt. zespołu (można dołączyć na osobnej kartce)	
Zgoda na publikację i wykorzystywanie przez Organizatora zgłoszonych prac TAK NIE	Czy zgłaszane utwory były już publikowane? TAK NIE

**KARTĘ ORAZ TEKST W FORMACIE DOC., DOCX.,
NALEŻY PRZESŁAĆ MAILEM do 10 V 2014:**

e-mail: avetki@wp.pl

Laureat



Lider Animator



Grupy korzystające z noclegu wypełniają DODATKOWO „kartę noclegów”

KARTA NOCLEGOWA VII JUWENALIA III WIEKU

NOCLEGI

Nazwa i adres placówki zgłaszającej	
Łączna liczba osób, korzystających z noclegów z podziałem na kobiety/mężczyzn, małżeństwa, prosimy też pamiętać o kierowcach	
Data przyjazdu do Warszawy / Data wyjazdu z Warszawy	/
Czy grupa dysponuje autokarem/busem/samochodem?	TAK NIE
Kontakt telefoniczny i mailowy z JEDNĄ OSOBĄ ODPOWIEDZIALNĄ za całą grupą i wszystkie sprawy logistyczno- organizacyjne (hotel, wyżywienie, termin występu itd.)	

KARTĘ NALEŻY PRZESŁAĆ MAILEM do 30 IV 2014:

e-mail: avetki@wp.pl

**Dodatkowe ustalenia, wyjaśnienia itd. –
tel. 608 178 447**

Laureat



Lider Animator

