**Blok Francuski i Szklane Domy - zwiedzanie // Nowa Huta – architektoniczny portret miasta**

**1 lipca 2018 r., godz. 14.00**  
Start: os. Szklane Domy 1 (przed wejściem do sklepu ogrodniczego)

Zwiedzanie Bloku Francuskiego, Bloku Szwedzkiego oraz kościoła pw. Matki Bożej Częstochowskiej i bł. Wincentego Kadłubka. Prowadzenie: Marta Karpińska (Fundacja Instytut Architektury). Wstęp wolny, obowiązują zapisy.

Po 1956 roku budujący Nową Hutę architekci niemal natychmiast porzucili formy socrealistyczne. Marta i Janusz Ingardenowie zaledwie dwa lata po zakończeniu realizacji Centrum Administracyjnego HiL rozpoczęli pracę przy budowie bloku szwedzkiego na osiedlu Szklane Domy (B-32), pierwszej w historii powojennej architektury krakowskiej realizacji wcielającej w życie postulaty Le Corbusiera. Od tego obiektu rozpoczniemy spacer po poodwilżowej architekturze tej część Nowej Huty, kończąc zwiedzaniem Kościoła Matki Boskiej Częstochowskiej autorstwa Krzysztofa Dydy i Andrzeja Nesfetera – jednego z najciekawszych przykładów postmodernistycznej architektury sakralnej w Krakowie.

Marta Karpińska - absolwentka historii sztuki na Uniwersytecie Jagiellońskim, sekretarz redakcji kwartalnika „Autoportret. Pismo o dobrej przestrzeni". Kuratorka wystaw architektonicznych. Członkini zarządu fundacji Instytut Architektury. Współtworzyła wraz z zespołem IA wystawy „Impossible Objects” (Pawilon Polski na 14. Międzynarodowej Wystawie Architektury w Wenecji, 2014), „Wreszcie we własnym domu. Dom polski w transformacji” w ramach 8. Festiwalu Warszawa w Budowie (Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, Muzeum Warszawy, Instytut Architektury 2016) czy „Odwilż 56-Cracovia 65. Architektura Witolda Cęckiewicza” (Muzeum Narodowe w Krakowie, 2017/2018). Autorka wydanej monografii architekta Wacława Nowakowskiego (Instytut Architektury, 2015). Współredaktorka i współautorka monografii Witolda Cęckiewicza (Instytut Architektury, 2015).

Zapisy: j.klas@okn.edu.pl (do 28 VI 2018 r.)

Nowa Huta – architektoniczny portret miasta – cykl działań animacyjno-edukacyjnych w postaci spacerów, zwiedzania lub prelekcji portretujących architektoniczne dziedzictwo kulturowe Nowej Huty z drugiej połowy XX w. W ramach przedsięwzięcia wydana zostanie recenzowana publikacja oraz zaprojektowane będą tzw. ikony miejskie, czyli schematyczne rysunki-piktogramy przedstawiające najważniejsze obiekty na bazie których powstanie seria gadżetów promujących lokalne dziedzictwo kulturowe.

Organizator: Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida.   
Współpraca: Fundacja Instytut Architektury.   
Dofinansowano ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach Programu „Patriotyzm Jutra”.

Wydarzenie zostało objęte patronatem Europejskiego Roku Dziedzictwa Kulturowego 2018.

Szczegółowe informacje:  
Dział Animacji i Promocji Kultury  
Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida  
os. Górali 5, 31-959 Kraków  
tel. 12 644 27 65, w. 18, animacja[at]okn.edu.pl  
www.okn.edu.pl  
www.facebook.com/oknorwid

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Na Mistrzejowickim szlaku kulturowym // Kino pod chmurką**

**1 lipca 2018 r., godz. 18.30**  
Klub Kuźnia OKN, os. Złotego Wieku 14

Wyprawa rowerowa i spacer po Mistrzejowicach, wystawy, poczytanki dla dzieci i kino plenerowe. Udział bezpłatny!

**Wyprawa rowerowa (obowiązują zapisy):**

fort 48a Mistrzejowice, kościół pw. M.B Nieustającej Pomocy, rzeźby: Macierzyństwo, Omam I, Spirala Kosmiczna, Zdobyta Przestrzeń i dojazd pod Klub Kuźnia.

Wyprawę poprowadzi Agnieszka Kowalczyk - licencjonowana przewodniczka miejska po Krakowie, pasjonatka podróżowania i wędrowania po górach.

*Zbiórka przed Szkołą Podstawową nr 89 os. Piastów 34a o godz. 18.30.*

**Mistrzejowice (obowiązują zapisy):**

Kościół p.w. św. Maksymiliana Kolbego – historia, ważne postacie, twórcy i fundatorzy, Park Tysiąclecia, rzeźby plenerowe: Spirala Kosmiczna, Zdobyta Przestrzeń, pomnik Jana Kochanowskiego.

Spacer poprowadzi Małgorzata Leks - licencjonowana przewodniczka miejska, mieszkanka Mistrzejowic.

*Zbiórka pod pomnikiem Jana Pawła II, od strony głównego wejścia do kościoła p.w. św. Maksymiliana Kolbego os. Tysiąclecia 86 o godz. 18.30.*

Zapisy do 28 czerwca 2018 r.: tel. 12 648 08 86 lub e-mail: [j.kornas@kuznia.edu.pl](mailto:j.kornas@kuznia.edu.pl)

**Wystawy:**

*Klub Kuźnia, os. Złotego Wieku 14*  
- Nowa Huta w 3D – nowohuckie rzeźby plenerowe w technologii druku 3D  
- ZADAR.pl <https://web.facebook.com/3DNowaHuta/>- Mistrzejowice wczoraj i dziś. Wystawa fotograficzna  
  
**Poczytanki:**

Legendy nowohuckie – czyta Barbara Szałapak, aktorka Teatru Ludowego

**Kino pod chmurką:**

*Tereny zielone przed Klubem Kuźnia, os. Złotego Wieku 14*

21.00 La La Land

Szczegółowe informacje:  
Klub Kuźnia Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida  
os. Złotego Wieku 14, 31-616 Kraków  
tel. 12 648 08 86, klub[at]kuznia.edu.pl  
www.kuznia.edu.pl  
www.facebook.com/KlubKuzniaOKN

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Letnia Akademia Folkloru Nowohuckiego**

**2-5 lipca 2018 r.**

ARTzona OKN, os. Górali 4

Letnia Akademia Folkloru Nowohuckiego to cykl warsztatów i spotkań artystycznych przybliżających mieszkańcom folklor wsi Bieńczyce, ze szczególnym uwzględnieniem rękodzieła. Nie zabraknie muzyki, sztuki i inspirujących biografii rodzimych artystów. W ramach LAFN odbędą się warsztaty hafciarskie, warsztaty malowania skrzyń oraz plener malarski inspirowany twórczością Józefa Krasnowolskiego. Na zakończenie rodzinna potańcówka Wystrojeni Fest na Folkowo z muzyką na żywo.

W ramach LAFN odbędą się:

-warsztaty malowania skrzyń

2.07.2018 godz. 16:00-18:00

- plener malarski inspirowany twórczością Józefa Krasnowolskiego

3.07.2018 godz. 17:00-20:00

-warsztaty hafciarskie inspirowane zdobieniami stroju krakowskiego

4.07.2018 godz. 17:00-20:00

-potańcówka Rodzinne Wystrojeni Fest na Folkowo

5.07.2018 godz. 17:00-19:00

Na wszystkie warsztaty obowiązują zapisy.

Zapisy i informacje: [p.maciaszek@okn.edu.pl](mailto:p.maciaszek@okn.edu.pl)

Wstęp wolny!

**Szczegółowe informacje:**  
ARTzona Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida  
os. Górali 4, 31-959 Kraków  
tel. 12 644 38 98, klubrodzicow[at]okn.edu.pl  
www.artzona.okn.edu.pl  
[www.facebook.com/ARTzonaOKN](http://www.facebook.com/ARTzonaOKN)

**Letni koncert gongów w Nowej Hucie**

**5 lipca 2018 r., godz. 18.30**  
Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5

Relaks dla ciała i radość dla duszy to w jednym zdaniu cel udziału w koncercie gongowym. Wrażenia dostarczane słuchaczom przez dźwięki gongu są jedyne w swoim rodzaju, niepowtarzalne i nieporównywalne z niczym innym. Prowadzi Rafał Cichy-Choroniewski / [www.koncertygongowe.pl](http://www.koncertygongowe.pl/).

Każdy koncert jest wydarzeniem jednostkowym, powstającym w procesie twórczej improwizacji, której główny nurt wyznaczany jest przez strumień brzmień gongu charakterystyczny dla tego miejsca, tego czasu i tego grona słuchaczy.

Na gongach, misach i grajach gra Rafał Cichy-Choroniewski, z wykształcenia geofizyk, z zawodu informatyk, a z zamiłowania twórca przestrzeni dźwiękowych tkanych z subtelnej materii brzmień instrumentów etnicznych pochodzących z różnych kultur i stron świata.

Uczestników prosimy o przyniesienie własnych mat i koców, na których będzie można się położyć i w pełni skorzystać z działania dźwięku.

Prosimy także pamiętać o przeciwwskazaniach w uczestniczeniu w koncertach gongów. Są nimi: ciąża, rozrusznik serca, epilepsja, przyjmowanie leków psychotropowych oraz stan po spożyciu alkoholu.

Wstęp: 18 zł

Zapisy: Barbara Habieda, b.habieda@okn.edu.pl lub tel. 12 644 27 65 w. 18. (do 3 lipca)

Szczegółowe informacje:  
Dział Animacji i Promocji Kultury  
Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida  
os. Górali 5, 31-959 Kraków  
tel. 12 644 27 65, w. 18, animacja[at]okn.edu.pl  
[www.okn.edu.pl](http://okn.edu.pl/undefined/)  
www.facebook.com/oknorwid

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Oprowadzanie z audiodeskrypcją po wystawie Lidii Rozmus REPUBLIKA KRECIEJ GÓRY– KRAINA TAJEMNA**

**2 lipca 2018 r., godz. 18.30**ARTzona OKN, os. Górali 4

Prowadzenie: Dorota Orczewska. Wstęp wolny.

**Lidia Rozmus** urodziła się w Polsce gdzie ukończyła studia Historii Sztuki na Uniwersytecie Jagiellońskim. W roku 1980 wyjechała to Stanów Zjednoczonych. Pracuje jako artysta grafik, maluje sumi-e i obrazy olejne, pisze haiku i pełni funkcję redaktora artystycznego amerykańskiego magazynu – “Modern Haiku”.

Jest autorką kilku książek artystycznych, zawierających haiku, haibun i haiga, które otrzymały nagrody Merit Book Award (Haiku Society of America) za projekty graficzne, za haibun i antologię. Jej obrazy wystawiane były między innymi w U.S.A., Japonii, Polsce i Australii.

Publikacje:

“A Dandelion’s Flight – Haiku and Sumi-e”; “Twenty Views from Mole Hill”(“Dwadzieścia widoków z Kreciej Góry”); “My Journey” (“W podróży”); “Hailstones, Haiku by Taneda Santoka”; “The Moss at Tokeiji” (antologia); “Climbing Mole Hill”.

**Szczegółowe informacje:**  
ARTzona Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida  
os. Górali 4, 31-959 Kraków  
tel. 12 644 38 98, artzona[at]okn.edu.pl  
[www.artzona.okn.edu.pl](http://artzona.okn.edu.pl/)  
[www.facebook.com/ARTzonaOKN](http://www.facebook.com/ARTzonaOKN)

**Sztuka w plenerze. Spacer szlakiem rzeźb i instalacji – trasa zachodnia**

**7 lipca 2018 r., godz. 10.00 – 13.00**Start: Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5

Trasa zachodnia: os. Górali, Planty Bińczyckie, Park Wiśniowy Sad, os Zgody, Park Ratuszowy. Udział bezpłatny.

Spacer poprowadzi Monika Kozioł – pasjonatka sztuki, na co dzień Kierownik działu zbiorów i kurator w Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK.

Zaprasza Towarzystwo Ratowania Kultury w Nowej Hucie.

Realizacja w ramach projektu Szlak plenerowych rzeźb i instalacji nowohuckich.   
Projekt współfinansowany ze środków Miasta Kraków.

Szczegółowe informacje:  
Dział Animacji i Promocji Kultury  
Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida  
os. Górali 5, 31-959 Kraków  
tel. 12 644 27 65, w. 18, animacja[at]okn.edu.pl  
www.okn.edu.pl  
www.facebook.com/oknorwid

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Mistrzejowice - spacer // Nowa Huta – architektoniczny portret miasta**

**8 lipca 2018 r., godz. 10.00**Start: os. Złotego Wieku 14 (przed wejściem do Klubu Kuźnia OKN)

Spacer architektoniczno-urbanistyczny po Mistrzejowicach w ramach projektu Nowa Huta – architektoniczny portret miasta\*. Prowadzenie: Michał Wiśniewski (Fundacja Instytut Architektury). Zapisy do 5 VII. Wstęp wolny.

Mistrzejowice to jedna z największych i wciąż najmniej poznanych części Nowej Huty. Plan nowego osiedla został wyłoniony w 1963 roku w konkursie architektonicznym, który przyniósł zwycięstwo zespołowi prof. Witolda Cęckiewicza. Rozbudowywana w ciągu kolejnych dwudziestu lat dzielnica obejmuje jeden z największych w Krakowie zespołów bloków, które wzniesiono w technologii wielkopłytowej. W odróżnieniu od starszych o kilka lat Bieńczyc, w Mistrzejowicach postanowiono odejść od wielkich budynków wielkogabarytowych i postawili na mniejsze, zróżnicowane w swojej wielkości budynki. Projekt urbanistyczny osiedla miał nawiązywać do formy drzewa.

Dr Michał Wiśniewski - pracownik Uniwersytetu Ekonomicznego i Międzynarodowego Centrum Kultury, członek zarządu Fundacji Instytut Architektury. Autor licznych publikacji o architekturze XIX i XX w. w Polsce, kurator lub współkurator wystaw nt. architektury - m.in. „Reakcja na modernizm. Architektura Adolfa Szyszko-Bohusza” (MNK, Kraków, 2013), „Figury niemożliwe” (Pawilon Polski, 14. Międzynarodowe Biennale Architektury w Wenecji, 2014).

Zapisy: j.klas@okn.edu.pl (do 5 VII 2018 r.)

Nowa Huta – architektoniczny portret miasta – cykl działań animacyjno-edukacyjnych w postaci spacerów, zwiedzania lub prelekcji portretujących architektoniczne dziedzictwo kulturowe Nowej Huty z drugiej połowy XX w. W ramach przedsięwzięcia wydana zostanie recenzowana publikacja oraz zaprojektowane będą tzw. ikony miejskie, czyli schematyczne rysunki-piktogramy przedstawiające najważniejsze obiekty na bazie których powstanie seria gadżetów promujących lokalne dziedzictwo kulturowe.

Organizator: Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida.   
Współpraca: Fundacja Instytut Architektury.   
Dofinansowano ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach Programu „Patriotyzm Jutra”.

Wydarzenie zostało objęte patronatem Europejskiego Roku Dziedzictwa Kulturowego 2018.

Szczegółowe informacje:  
Dział Animacji i Promocji Kultury  
Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida  
os. Górali 5, 31-959 Kraków  
tel. 12 644 27 65, w. 18, animacja[at]okn.edu.pl  
www.okn.edu.pl  
www.facebook.com/oknorwid

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Plenerowe warsztaty rysunku dla dorosłych, młodzieży i dzieci od lat 10.**

**17 lipca 2018 r., godz. 16:00-18.30**

Zalew Nowohucki

Zapraszamy wszystkich chętnych na plenerowe warsztaty rysunku artystycznego. Wstęp wolny.

Spotykamy się o godz. 16:00 pod ARTzoną Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 4.

Można do nas dołączyć o każdej godzinie dzwoniąc pod nr: 604 486 356.

W przypadku uczestników niepełnoletnich prosimy o zgodę od opiekuna prawnego na samodzielny powrót z warsztatów.

Prowadzenie: Dorota Orczewska.

**Szczegółowe informacje:**  
ARTzona Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida  
os. Górali 4, 31-959 Kraków  
tel. 12 644 38 98, klubrodzicow[at]okn.edu.pl  
www.artzona.okn.edu.pl  
www.facebook.com/ARTzonaOKN

**Hiszpania - dumna kraina miłości / Slajdowisko**

**23 lipca 2018 r., godz. 19.00**  
Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5

Slajdowisko Jacka Kulona - socjologa, podróżnika, pisarza, wielkiego miłośnika i pasjonata Hiszpanii, autora książki pt. "Hiszpania - dumna kraina miłości" w ramach cyklu Nowa Huta na końcu świata. Wstęp wolny.

Na spotkaniu autor przybliży Hiszpanie, jej kulturę, sztukę, kuchnię i fascynującą historie kraju Cervantesa. Będzie dużo zdjęć z całej - również tej mniej znanej - północnej Hiszpanii, trochę o szlaku Camino de Santiago, trochę o Cydzie, Kolumbie, Velzquezie czy Dalim... Szykuje się geograficzno- historyczno-kulturowa hiszpańska uczta!

Szczegółowe informacje:  
Dział Animacji i Promocji Kultury  
Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida  
os. Górali 5, 31-959 Kraków  
tel. 12 644 27 65, w. 18, animacja[at]okn.edu.pl  
www.okn.edu.pl  
www.facebook.com/oknorwid

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Peru. MUŇA MUŇA i wikunia / Slajdowisko**

**30 lipca 2018 r., godz. 19.00**  
Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5

Slajdowisko Irminy Świerczek i Barbary Święch w ramach cyklu Nowa Huta na końcu świata. Wstęp wolny.

Szlakiem Inków, świnek morskich na talerzu i wszędobylskich lam... Na spotkaniu opowiemy jak pięcioro niemówiących po hiszpańsku ciekawskich próbowało poznać ten różnorodny kraj.

Szczegółowe informacje:  
Dział Animacji i Promocji Kultury  
Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida  
os. Górali 5, 31-959 Kraków  
tel. 12 644 27 65, w. 18, animacja[at]okn.edu.pl  
www.okn.edu.pl  
www.facebook.com/oknorwid

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Letni koncert gongów w Nowej Hucie**

**2 sierpnia 2018 r., godz. 18.30**  
Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5

Relaks dla ciała i radość dla duszy to w jednym zdaniu cel udziału w koncercie gongowym. Wrażenia dostarczane słuchaczom przez dźwięki gongu są jedyne w swoim rodzaju, niepowtarzalne i nieporównywalne z niczym innym. Prowadzi Rafał Cichy-Choroniewski / [www.koncertygongowe.pl](http://www.koncertygongowe.pl/).

Każdy koncert jest wydarzeniem jednostkowym, powstającym w procesie twórczej improwizacji, której główny nurt wyznaczany jest przez strumień brzmień gongu charakterystyczny dla tego miejsca, tego czasu i tego grona słuchaczy.

Na gongach, misach i grajach gra Rafał Cichy-Choroniewski, z wykształcenia geofizyk, z zawodu informatyk, a z zamiłowania twórca przestrzeni dźwiękowych tkanych z subtelnej materii brzmień instrumentów etnicznych pochodzących z różnych kultur i stron świata.

Uczestników prosimy o przyniesienie własnych mat i koców, na których będzie można się położyć i w pełni skorzystać z działania dźwięku.

Prosimy także pamiętać o przeciwwskazaniach w uczestniczeniu w koncertach gongów. Są nimi: ciąża, rozrusznik serca, epilepsja, przyjmowanie leków psychotropowych oraz stan po spożyciu alkoholu.

Wstęp: 18 zł

Zapisy: Agnieszka Wyrwał, a.wyrwal@okn.edu.pl  lub tel. 12 644 27 65 w. 18.  (do 31 lipca)

Szczegółowe informacje:  
Dział Animacji i Promocji Kultury  
Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida  
os. Górali 5, 31-959 Kraków  
tel. 12 644 27 65, w. 18, animacja[at]okn.edu.pl  
www.okn.edu.pl  
www.facebook.com/oknorwid

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Warsztaty plastyczne i ceramiczne dla seniorów**

**7, 9, 14, 16, 21, 23, 28, 30 sierpnia 2018 r., godz. 10.00-13.00**ARTzona OKN, os. Górali 4

ARTzona Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida zaprasza seniorów na warsztaty plastyczne i ceramiczne w plenerze w każdy sierpniowy wtorek i czwartek w godzinach od 10.00 do 13.00.

Wstęp 5 zł za zajęcia. Zapisy: tel. 12 644 38 98 lub **12 644 27 65.**

Prowadzenie: Ernest Ogórek. Wstęp wolny.

**Szczegółowe informacje:**  
ARTzona Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida  
os. Górali 4, 31-959 Kraków  
tel. 12 644 38 98, artzona[at]okn.edu.pl  
[www.artzona.okn.edu.pl](http://artzona.okn.edu.pl/)  
[www.facebook.com/ARTzonaOKN](http://www.facebook.com/ARTzonaOKN)

**Mistrzejowicki Komputerowy Klub Seniora: Wyszukiwanie informacji**

**7 sierpnia 2018 r., godz. 12.00**  
Klub Kuźnia OKN, os. Złotego Wieku 14

Otwarte spotkania w pracowni komputerowej dla młodszych i starszych seniorów chcących poszerzyć swoje kompetencje w zakresie obsługi komputera. Wstęp wolny!

Program opracowywany jest we współpracy z uczestnikami zajęć i odpowiada na ich potrzeby. Seniorzy uczą się m.in. instalowania programów, korzystania z komunikatorów, poczty, poznają zasady bezpiecznych zakupów w Internecie. Zwiedzają wirtualne muzea, korzystają z aplikacji programu Google. Poznają ciekawe i przydatne strony internetowe.

Uczestnicy zajęć mogą korzystać z własnych laptopów lub tabletów.

**Prowadzenie**: Joanna Kornas

**Szczegółowe informacje i zapisy:**  
Klub Kuźnia Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida  
os. Złotego Wieku 14, 31-616 Kraków  
tel.: 12 648 08 86, klub[at]kuznia.edu.pl  
[www.kuznia.edu.pl](http://www.kuznia.edu.pl/)  
[www.facebook.com/KlubKuzniaOKN](http://www.facebook.com/KlubKuzniaOKN)

**Plenerowe warsztaty rysunku dla dorosłych, młodzieży i dzieci od lat 10.**

**7 sierpnia 2018 r., godz. 16:00-18.30**

Plac Centralny

Zapraszamy wszystkich chętnych na plenerowe warsztaty rysunku artystycznego. Wstęp wolny.

Spotykamy się o godz. 16:00 pod ARTzoną Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 4.

Można do nas dołączyć o każdej godzinie dzwoniąc pod nr: 604 486 356.

W przypadku uczestników niepełnoletnich prosimy o zgodę od opiekuna prawnego na samodzielny powrót z warsztatów.

Prowadzenie: Dorota Orczewska.

**Szczegółowe informacje:**  
ARTzona Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida  
os. Górali 4, 31-959 Kraków  
tel. 12 644 38 98, klubrodzicow[at]okn.edu.pl  
www.artzona.okn.edu.pl  
www.facebook.com/ARTzonaOKN

**Os. Centrum E – zwiedzanie // Nowa Huta – architektoniczny portret miasta**

**18 sierpnia 2018 r., godz. 16.00**Start: Plac Centralny (przy pomniku „Solidarności”)

Zwiedzanie osiedla Centrum E w ramach projektu Nowa Huta – architektoniczny portret miasta. Prowadzenie: Dorota Jędruch (Fundacja Instytut Architektury). Zapisy do 16 VIII. Wstęp wolny.

Spotkanie poświęcone będzie Osiedlu Centrum E -  zespołowi mieszkaniowemu  projektu Romualda Loeglera – jednemu z najbardziej charakterystycznych i najmocniej dyskutowanych nowohuckich zespołów. Postmodernistyczne formy i charakterystyczna kolorystyka, zawieszone nad nowohucka skarpą odcinają się wyraźnie od pozostałej zabudowy dzielnicy, stanowiąc ślad jej przemian, przekształceń ale i pewnej ciągłości i trwania. Sąsiednie budynki – Zespół Państwowych Szkół Muzycznych i Kino Światowid – dziś siedziba Muzeum PRL, będą pretekstem do rozmowy o przemianach stylowych i zmieniających się funkcjach nowohuckich budowli, a także o scenariuszach jej przyszłości.

Dorota Jędruch - absolwentka historii sztuki na Uniwersytecie Jagiellońskim. Interesuje się architekturą nowoczesną (szczególnie w jej aspekcie społecznym) i sztuką współczesną; autorka pracy doktorskiej na temat trzech modeli społecznej architektury francuskiej w XX wieku reprezentowanych przez Le Corbusiera, Émile’a Aillauda i Ricardo Bofilla. Pracowniczka Działu Edukacji Muzeum Narodowego w Krakowie, w latach 2002-2003 pełniła funkcję redaktorki działu aktualności miesięcznika „Architektura & Biznes”. Współkuratorka wystaw: Za-mieszkanie 2012. Miasto ogrodów, miasto ogrodzeń (Muzeum Narodowe w Krakowie, 2012/2013), Reakcja na modernizm. Architektura Adolfa Szyszko-Bohusza (Muzeum Narodowe w Krakowie, 2013/2014), Impossible Objects (Pawilon Polski na 14. Międzynarodowej Wystawie Architektury w Wenecji, 2014), Monument. Architektura. Adolfa Szyszko-Bohusza (Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki, 2014). Członkini zarządu fundacji Instytut Architektury.

Zapisy do 16 VIII: [j.klas@okn.edu.pl](mailto:j.klas@okn.edu.pl)

Nowa Huta – architektoniczny portret miasta - cykl działań animacyjno-edukacyjnych w postaci spacerów, zwiedzania lub prelekcji portretujących architektoniczne dziedzictwo kulturowe Nowej Huty z drugiej połowy XX w. W ramach przedsięwzięcia wydana zostanie recenzowana publikacja oraz zaprojektowane będą tzw. ikony miejskie, czyli schematyczne rysunki-piktogramy przedstawiające najważniejsze obiekty, na bazie których powstanie seria gadżetów promujących lokalne dziedzictwo kulturowe.

Organizator: Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida

Współpraca: Fundacja Instytut Architektury

Dofinansowano ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach Programu „Patriotyzm Jutra”.

Wydarzenie zostało objęte patronatem Europejskiego Roku Dziedzictwa Kulturowego 2018.

Szczegółowe informacje:  
Dział Animacji i Promocji Kultury  
Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida  
os. Górali 5, 31-959 Kraków  
tel. 12 644 27 65, w. 18, animacja[at]okn.edu.pl  
www.okn.edu.pl  
www.facebook.com/oknorwid

**Osiedla Willowe, Wandy, Hutnicze i Stalowe // Nowa Huta – architektoniczny portret miasta**

**19 sierpnia 2018 r., godz. 10.00**Start: Plac Pocztowy (przed wejściem na pocztę)

Zwiedzanie najstarszych osiedli Nowej Huty, pierwszych bloków prefabrykowanych i dawnego Domu Młodego Robotnika w ramach projektu Nowa Huta – architektoniczny portret miasta. Prowadzenie: Marta Karpińska (Fundacja Instytut Architektury). Zapisy do 22 VIII. Wstęp wolny.

**W 1951 roku na osiedlu Willowym (A-1 Północ) została otwarta pierwsza nowohucka poczta. W jej sąsiedztwie również w 1951 roku, rozpoczął działalność Dom Handlowy, w którym mieścił się także zespół lokali gastronomicznych (restauracja, kawiarnia, cukiernia, bar mleczny) pod nazwą „Gigant**”**. Obydwa budynki tworzyły północną i zachodnią pierzeję pierwszego w Nowej Hucie placu – placu Pocztowego – rodzaj rynku w centralnej części osiedla A-1. W tym miejscu rozpoczniemy spacer po najwcześniej powstałych nowohuckich osiedlach: Willowym, Hutniczym i Stalowym.**

Marta Karpińska - absolwentka historii sztuki na Uniwersytecie Jagiellońskim, sekretarz redakcji kwartalnika „Autoportret. Pismo o dobrej przestrzeni". Kuratorka wystaw architektonicznych. Członkini zarządu fundacji Instytut Architektury. Współtworzyła wraz z zespołem IA wystawy „*Impossible Objects”* (Pawilon Polski na 14. Międzynarodowej Wystawie Architektury w Wenecji, 2014), „*Wreszcie we własnym domu. Dom polski w transformacji”* w ramach 8. Festiwalu Warszawa w Budowie (Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, Muzeum Warszawy, Instytut Architektury 2016) czy „*Odwilż 56-Cracovia 65. Architektura Witolda Cęckiewicza”* (Muzeum Narodowe w Krakowie, 2017/2018). Autorka wydanej monografii architekta Wacława Nowakowskiego (Instytut Architektury, 2015). Współredaktorka i współautorka monografii Witolda Cęckiewicza (Instytut Architektury, 2015).

Zapisy do 22 VIII: [j.klas@okn.edu.pl](mailto:j.klas@okn.edu.pl)

Nowa Huta – architektoniczny portret miasta - cykl działań animacyjno-edukacyjnych w postaci spacerów, zwiedzania lub prelekcji portretujących architektoniczne dziedzictwo kulturowe Nowej Huty z drugiej połowy XX w. W ramach przedsięwzięcia wydana zostanie recenzowana publikacja oraz zaprojektowane będą tzw. ikony miejskie, czyli schematyczne rysunki-piktogramy przedstawiające najważniejsze obiekty, na bazie których powstanie seria gadżetów promujących lokalne dziedzictwo kulturowe.

Organizator: Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida

Współpraca: Fundacja Instytut Architektury

Dofinansowano ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach Programu „Patriotyzm Jutra”.

Wydarzenie zostało objęte patronatem Europejskiego Roku Dziedzictwa Kulturowego 2018.

Szczegółowe informacje:  
Dział Animacji i Promocji Kultury  
Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida  
os. Górali 5, 31-959 Kraków  
tel. 12 644 27 65, w. 18, animacja[at]okn.edu.pl  
www.okn.edu.pl  
www.facebook.com/oknorwid

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Sztuka w plenerze. Spacer szlakiem rzeźb i instalacji – trasa wschodnia**

**25 sierpnia 2018 r., godz. 10.00 – 13.00**  
Start: Zalew Nowohucki, skrzyżowanie Al. Solidarności i ul. Bulwarowej

Trasa wschodnia: Zalew Nowohucki, os. Willowe, os. Na Skarpie. Udział bezpłatny.

Spacer poprowadzi Monika Kozioł – pasjonatka sztuki, na co dzień Kierownik działu zbiorów i kurator w Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK.

Zaprasza Towarzystwo Ratowania Kultury w Nowej Hucie.

Realizacja w ramach projektu Szlak plenerowych rzeźb i instalacji nowohuckich.   
Projekt współfinansowany ze środków Miasta Kraków.

Szczegółowe informacje:  
Dział Animacji i Promocji Kultury  
Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida  
os. Górali 5, 31-959 Kraków  
tel. 12 644 27 65, w. 18, animacja[at]okn.edu.pl  
www.okn.edu.pl  
www.facebook.com/oknorwid

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Plac Centralny i osiedla sektora D - zwiedzanie // Nowa Huta – architektoniczny portret miasta**

**26 sierpnia 2018 r., godz. 16.00**  
Start: Plac Centralny, os. Centrum D 1

Zwiedzanie Placu Centralnego i osiedli tzw. sektora D w ramach projektu Nowa Huta – architektoniczny portret miasta. Prowadzenie: Magdalena Smaga (MHK). Zapisy do 22 VIII. Wstęp wolny.

Sektor D jest pierwszym poodwilżowym założeniem architektonicznym w Nowej Hucie. Usytuowany jest tuż przy placu Centralnym co dobrze pokazuje zmiany stylistyczne między okresem socrealistycznym, a poodwilżowym. Na spacerze zaprezentowany będzie plac Centralny i jego lokale użytkowe – dawny Empik, czy nadal funkcjonujące sklepy Cepelii i papierniczy. Następnie przejdziemy do nowszej części starej Nowej Huty czyli sektora D. Zobaczymy tzw. helikopter, osiedle Kolorowe i Handlowe. Spacerując między blokami natkniemy się na różnorodną zabudowę urozmaicającą tę przestrzeń. Przechadzając się między blokami odkryjemy przyjazne, zielone skwery i ogródki. Może każdy odkryje coś nowego w tej części Huty?

Magdalena Smaga - pracownik Muzeum Historycznego Miasta Krakowa. Zajmuje się architekturą i wzornictwem po 1945 roku. Interesuję się Nową Hutą coraz bardziej dostrzegając jej wyjątkowość. Pisze artykuły o jej architekturze i wnętrzach, a w nowohuckim Słoneczku była kuratorką wystawy o modernizmie w Nowej Hucie. Aktualnie przygotowuje wystawę o osiedlu Teatralnym.

Zapisy: j.klas@okn.edu.pl (do 22 VIII 2018 r.)

Nowa Huta – architektoniczny portret miasta – cykl działań animacyjno-edukacyjnych w postaci spacerów, zwiedzania lub prelekcji portretujących architektoniczne dziedzictwo kulturowe Nowej Huty z drugiej połowy XX w. W ramach przedsięwzięcia wydana zostanie recenzowana publikacja oraz zaprojektowane będą tzw. ikony miejskie, czyli schematyczne rysunki-piktogramy przedstawiające najważniejsze obiekty na bazie których powstanie seria gadżetów promujących lokalne dziedzictwo kulturowe.

Organizator: Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida.   
Współpraca: Fundacja Instytut Architektury.   
Dofinansowano ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach Programu „Patriotyzm Jutra”.

Wydarzenie zostało objęte patronatem Europejskiego Roku Dziedzictwa Kulturowego 2018.

Szczegółowe informacje:  
Dział Animacji i Promocji Kultury  
Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida  
os. Górali 5, 31-959 Kraków  
tel. 12 644 27 65, w. 18, animacja[at]okn.edu.pl  
www.okn.edu.pl  
www.facebook.com/oknorwid

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Chór GospelSenior**

**28 sierpnia 2018 r., godz. 10.00-12.00**

Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida, os. Górali 5, Kraków

„Nowa Huta EMOTION – emocje i poruszenie, czyli gospel w Nowej Hucie” - to tytuł, a zarazem najkrótsza informacja o założeniach projektu, który realizuje od 2014 roku grupa Nowohucki GospelSenior we współpracy ze Stowarzyszeniem Gospel i Fundacją Nowe Centrum. Zapraszamy krakowskich seniorów w wieku 60+. Wstęp wolny.

Grupa, aktualnie złożona z 31 seniorek i 4 seniorów, pod kierunkiem Lei Kjeldsen ćwiczy śpiewanie pieśni gospel po angielsku i po polsku. Akompaniuje Grzegorz Różycki. Seniorzy śpiewają o nadziei („Nadzieja” Piotra Nazaruka), o szczęśliwym dniu („Oh happy day” Edwina Hawkinsa), standardy traditional black gospel (np. "Freedom is coming", "Hold on"). Jest w tym radość, wzruszenie, wdzięczność... Są emocje. Często koncertując zachęcają słuchaczy, nie tylko z Nowej Huty, do radosnego wielbienia Boga.

W sezonie spotkania odbywają się w każdy wtorek w Ośrodku Kultury im. C. K. Norwida w Krakowie, os. Górali 5, w godzinach 10.00-12.00.

W okresie wakacyjnym spotkania nie odbywają się. Rozpoczęcie sezonu 2018/2019 odbędzie się w dniu 28 sierpnia 2018 r. w godzinach 10.00-12.00 w Ośrodku Kultury im. C. K. Norwida w Krakowie, os. Górali 5.

Zapisy: Maria Markiewicz, 508 360 420.

Szczegółowe informacje:

Dział Animacji i Promocji Kultury

Ośrodek Kultury im. C. K. Norwida

os. Górali 5, 31-959 Kraków

tel. 12 644 27 65, w. 18, animacja[at]okn.edu.pl

www.okn.edu.pl

**DKF Kropka: „Orzeł i rekin”**

**30 sierpnia, godz. 18.00**

Kino Studyjne Sfinks OKN, os. Górali 5

Pokaz filmu „Orzeł i rekin” w reżyserii Taika Waititi.

|  |  |
| --- | --- |
| Dyskusyjny Klub Filmowy „Kropka” zaprasza 30 sierpnia o godz.18.00 na film „Orzeł i rekin” w reż. Taika Waititi. |  |

„Orzeł i rekin” (93 minuty) reż. Taika Waititi

Komedia romantyczna, Nowa Zelandia, 2006, wyst.: Loren Taylor, Jemaine Clement, Brian Sergent, Taika Waititi.

Oryginalne love story o dwojgu społecznie nieprzystosowanych ludziach oraz o sposobach, w jaki próbują zdobyć miłość. Lily jest trochę dziwaczną i samotną kelnerką, we śnie i na jawie marzy o romantycznych uniesieniach. Jarrod, bohater z jej snów, to osobliwy odludek i sprzedawca gier wideo. Pewnego dnia spotykają się na imprezie przebrani za ulubione zwierzęta: orła oraz rekina.

Po seansie odbędzie się dyskusja, którą poprowadzą Jakub Bem i Przemysław Piotrowski.

Wstęp: 12 zł

Szczegółowe informacje:  
Kino Studyjne Sfinks Ośrodka Kultury im. C. K. Norwida  
os. Górali 5, 31-959 Kraków  
tel. 12 644 27 65 w. 32, sfinks[at]okn.edu.pl  
www.kinosfinks.pl  
www.facebook.com/StudyjneKinoSFINKS