**Jan Tulik "KONTYNENTY"**

**premiera:**

marzec 2013

**reżyseria i scenografia:**

Lech Walicki

**występują:**

Ewelina Godlewska - Maryjka

Adam Godlewski - Wonny

Jakub Popławski - Dotyk

Łukasz Pracki - Ciemny

Patryk Rogula - Głuchy

Jakub Sochacki - Smak

Lech Walicki - Pomiot

**O spektaklu:**

Prapremierowa inscenizacja dramatu Jana Tulika dotyka fundamentalnych dla ludzkiego bytu dylematów: bezpieczne zniewolenie, czy szansa na ryzykowną wolność. Czy z szansy tej skorzystają metaforycznie przedstawieni pensjonariusze nieokreślonego do końca szpitala? obozu dla chromych? Czy brak - w tym przypadku określonych zmysłów - można nazwać kalectwem czy błogosławieństwem? I czym jest zanik wzroku, smaku, węchu, słuchu czy dotyku wobec zaniku poczucia otaczającej nas rzeczywistości oraz braku odwagi do stawienia czoła prawdzie. "Kontynenty" to próba dialogu z ideologią równości, oraz szukanie efektywnego sposobu zaspokajania indywidualnych ludzkich potrzeb. To wreszcie doskonała metafora, dokonujących się na naszych oczach politycznych metamorfoz. Oszczędna, selektywna scenografia oraz kameralność scenicznych zdarzeń, pozwala publiczności znaleźć się wewnątrz akcji, co w połączeniu z komediowym charakterem dialogu i postaci, gwarantuje także świetną zabawę.

**O autorze dramatu:**

Jan Tulik – poeta, prozaik, eseista. Autor kilkunastu słuchowisk radiowych emitowanych przez stacje ogólnopolskie i regionalne. Za twórczość literacką (tłumaczoną na kilkanaście języków) otrzymał m.in. nagrody: im. St. Piętaka, im. R. Milczewskiego-Bruno oraz szereg nagród i wyróżnień lokalnych. Kilkakrotny stypendysta Ministra Kultury i Sztuki.

**O dramacie:**

Dramat „Kontynenty” powstał końcem lat 80. minionego wieku. Został wysoko oceniony w „nieustającym konkursie dramatycznym”, organizowanym przez Ministerstwo Kultury i Sztuki, które zakupiło tę sztukę, jako pozycję repertuarową dla profesjonalnych teatrów. Redakcja kwartalnika „Fraza” postanowiła opublikować go w formie książkowej (1998) a lokalne media ogłosiły to wydanie książką roku. Natomiast spektakl Tetru Bez Rzędów jest prapremierą tego dramatu.

Bilety w cenach :

30 zł - normalny, 20 zł - ulgowy

Czas trwania:

2 godz. 30 min. (2 akty z 15 minutową przerwą)

**Ilość miejsc na widowni:**

80

**trailer:**

<https://www.youtube.com/watch?v=tPEXmwhbzRY>

**rozmowa z autorem:**

<https://www.youtube.com/watch?v=7a0rdD8Yt6Q>