



**Magiczny
Kraków**

WYSTAWY W NOWEJ HUCIE

2016-12-06

Ośrodek Kultury Kraków-Nowa Huta zaprasza do Klubu Mirage (os. Bohaterów Września 26) i Klubu 303 (os. Dywizjonu 303 nr 1) na wernisaże wystaw: malarstwa Janiny Korty, Krystyny Morańdy, Sławy Hajdukiewicz, Marii Rataj, Anny Marczyk, Anny Gajdy, Jolanty Surówki pt. *A mnie jest szkoda lata* (9 grudnia) oraz rękodzieła uczestników warsztatów koronczarskich (10 grudnia). Wstęp wolny.

9.12. GODZ. 18.00, A MNIE JEST SZKODA LATA - WERNISAŻ WYSTAWY I KONCERT Klub Mirage Ośrodka Kultury Kraków-Nowa Huta (os. Bohaterów Września 26)

W zimowy piątkowy wieczór na przekór śniegom, mrozom i przedświątecznym porządkom Klub Mirage Ośrodka Kultury Kraków-Nowa Huta zaprasza na wernisaż wystawy malarstwa Janiny Korty, Krystyny Morańdy, Sławy Hajdukiewicz, Marii Rataj, Anny Marczyk, Anny Gajdy, Jolanty Surówki pt. *A mnie jest szkoda lata*. Autorkami prac są kobiety, które mówią o sobie Grupa, którą łączy wspólna pasja. To już kolejny projekt realizowany w Klubie z udziałem artystek. Tym razem zobaczymy obrazy, które zabiorą nas w sentymentalną podróż do lata albo do wspomnień o lecie. Całość dopełni koncert słonecznych utworów Już nie ma dzikich plaż w wykonaniu Karoliny Łaciak. Wystawę obrazów można oglądać do końca lutego 2017 r.

10.12. GODZ. 16.00, KORONKOWA ROBOTA - WERNISAŻ WYSTAWY Klub 303 Ośrodka Kultury Kraków-Nowa Huta (os. Dywizjonu 303 nr 1)

Klub 303 Ośrodka Kultury Kraków-Nowa Huta zaprasza na wernisaż wystawy, która jest podsumowaniem rocznej pracy uczestników biorących udział w bezpłatnym cyklu warsztatów koronczarskich. Podczas warsztatów uczestniczki poznały podstawy wykonywania czterech rodzajów koronki: szydełkowej, czółenkowej, igłowej oraz klockowej. Niniejsza wystawa jest owocem 120 godzin twórczej, a jednocześnie trudnej, lecz satysfakcjonującej pracy. W trakcie trwania warsztatów część uczestników warsztatów zmieniała się w zależności od osobistych zainteresowań, jednak największe pasjonatki wytrwały od początku do końca przechodząc przez wszystkie etapy kursu. Na wystawie będzie można zobaczyć prace uczestniczek oraz Mistrzyni Jadwigi Węgorek. Projekt dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.